

1. Expertise

In the last three decades, universities across the United States have attempted to adapt their curriculums to meet the changing purposes of higher education. University education was also once considered an exclusive opportunity, with erudite scholars establishing courses based on the goal of training a distinctly academic “elite.” These days, not every undergraduate is destined to become a scholar, and the roster of students represents a more complete cross section of society, including minorities, women, and returning students. These days, most learners attend university to fortify basic skills, primarily learning how to learn and how to express themselves. Far from its earlier religious or elitist image, the university is seen increasingly as a secular center for career development, where students know they will graduate into a competitive job market. Most professors have embraced this evolution in the university’s role, letting go of the traditional, parochial view of higher education. On the other hand, many feel that while they want to accommodate an adaptable curriculum, universities must not suspend their obligation of establishing rigorous requirements for education and graduation. Implicit in their stance is support for the traditional liberal arts curriculum with a core of classes required across disciplines.

الخبره

في العقود الثلاثة الماضية ، حاولت الجامعات في جميع أنحاء الولايات المتحدة تكيف مناهجها الدراسية لتلبية الأغراض المتغيرة للتعليم العالي. كما كان التعليم الجامعي يعتبر ذات يوم فرصة حصريّة، حيث يقوم العلماء المثقفون بإنشاء دورات بناء على هدف تدريب "نخبة" أكاديمية متميزة. في هذه الأيام ، ليس من المقرر أن يصبح كل طالب جامعي باحثا ، وتمثل قائمة الطلاب قطاعا عرضيا أكثر اكتمالا من المجتمع ، بما في ذلك الأقليات والنساء والطلاب العائدين. في هذه الأيام ، يلتحق معظم المتعلمين بالجامعة لتحسين المهارات الأساسية ، ويتعلمون في المقام الأول كيفية التعلم وكيفية التعبير عن أنفسهم. بعيدا عن صورتها الدينية أو النخبوية السابقة، ينظر إلى الجامعة بشكل متزايد على أنها مركز علماني للتطوير الوظيفي، حيث يعرف الطلاب أنهم سيتخرجون في سوق عمل تنافسي. وقد تبني معظم الأساتذة هذا التطور في دور الجامعة، وتخلوا عن النظرة التقليدية الضيقة للتعليم العالي. من ناحية أخرى، يشعر الكثيرون أنه في حين أنهم يريدون استيعاب منهج قابل للتكيف، يجب على الجامعات ألا تعلق التزامها بوضع متطلبات صارمة للتعليم والتخرج. ضمينا في موقفهم هو دعم مناهج الفنون الحرة التقليدية مع مجموعة أساسية من الفصول المطلوبة عبر التخصصات.