

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة ..تكريت.....

الكلية / المعهد : كليةالأداب.....

القسم العلمي : قسماللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف :

تاريخ ملء الملف: 2024 /3/27

التوقيع : أ.م.د نزارفاضل

اسم معاون العلمي:

التاريخ :

التوقيع : أ.م.د رائد حازم

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

صورة طموحيه لمستقبل البرنامج الاكاديمي ليكون برنامج متطورا وملهما ومحفزا وواقعيًا وقابلًا للتطبيق ،
وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا والوصول الى مركز
متقدم .

2. رسالة البرنامج

توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته. وتمثل
رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تديسيها وتحفز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة

3. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج الاكاديمي تحقيقه فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.
تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي.
تطوير برنامج الدراسة الأولية والعليا وفق الجودة والاعتماد الدولي.
تفعيل النشاطات والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية.
التشجيع على نشر البحوث عربيا وعالميا.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
				متطلبات المؤسسة
				متطلبات الكلية
				متطلبات القسم
				التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسى او اختيارى .

7 . وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	المنطق والفلسفة	الفلسفة	الثانية

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
<p>مخرجات التعلم 1</p> <p>من خلال المناقشة والتحليل والامتحان</p>	<p>بيان نتائج التعلم 1</p> <p>1- التعريف بمادة المنطق</p> <p>2- نشأة الفلسفة القديمة</p> <p>3- معرفة اهم علماء ومؤسسى الفلسفة</p> <p>تحديد منهج سياقى وابرز جانب أساسى</p>
المهارات	
<p>مخرجات التعلم 2</p> <p>من خلال اللىة الكتابة</p>	<p>بيان نتائج التعلم 2</p> <p>الأهداف المهاراتية</p> <p>1- الإلمام بالمنطق وشرح قواعده</p> <p>2- معرفة قضايا المنطق وشرحها</p> <p>3- تمكين الطالب لمعرفة المناهج السياقية للمادة</p>
القيم	
<p>مخرجات التعلم 3</p> <p>رغبة الطالب إلى التعلم والمشاركة</p>	<p>بيان نتائج التعلم 3</p> <p>المشاركات اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات</p>

مخرجات التعلم 4 طرق تفكير الطالب ومدى استيعابه للمادة	بيان نتائج التعلم 4 الفائدة من المادة العلمية القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة تنمية الطالب على تحليل والتفكير الصحيح
--	---

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

1- طريقة المناقشة والحوار والاستجواب

2- طريقة التكليف بعد الدرس.

3- تفعيل الدراسة بأسلوب التشجيع

4- إرشاد الطالب إلى المواقع الإلكترونية الخاصة لتطوير مهاراته .

10. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .

1- أعدد أوراق عمل امتحانات شفوية وتحريرية.

2- أجراء امتحان الفصل الأول والثاني والنهائي من خلال أعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجنة الامتحانية.

3- التقارير والبحوث.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
عام	خاص			ملاك	محاضر	
أستاذ مساعد	تحقيق المخطوطات	علم	التحقيق ونشر النصوص		دائم	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

12. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

علم المنطق وبداياته
نشأت الفلسفة وتطورها .
أهم الرموز الفلسفة والمنطق.

14. خطة تطوير البرنامج

تطوير المنهج الخاص بالمنطق.
التأكد على زيادة المصادر الحديثة .
المعاصرة في المكتبة الخاصة بالكلية لكتابة البحوث والتقارير.

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الأيمل: afaan73000@tu.edu.iq

الاسم: عفان عوف عبد الرحمن

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية
تعريف الطالب بقواعد المنطق
التعرف على اسرار نشأة الفلسفة
تركيز على مفاهيم ورموز المادة
تعريف الطالب بتاريخ الفلسفة والمنطق.

-
-
-

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات.
- 2- المتابعة الشخصية لكل طالب
- 3- الاهتمام لمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات.
- 4- المشاركات اليومية والحث عليها.

10. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاداء الصفي والمشاركة في الشرح	التعريف بالمنطق وأركانه	المنطق والفلسفة	تعريف المنطق	2	تشرين الاول
			القضايا المنطقية	2	تشرين الأول
امتحان شفهي	ماهي القضايا المنطقية		شرح المنطق وفوائده	2	تشرين الاول
			اهم علماء المنطق	2	تشرين الثاني
امتحان كورس اول	كيف نفكر صح ولا نقع بالخطا		الفلسفة	2	تشرين الثاني
			التعريف بالفلسفة	2	تشرين الثاني
امتحان كورس اول	مثل ارسطو وغيره		لماذا ندرس الفلسفة	2	تشرين الثاني
			التعريف بالفلسفة	2	كانون الاول
امتحان كورس اول	ما فائدة الفلسفة		شرح الماهية	2	كانون الاول
			شرح الكلمات	2	كانون الاول
امتحان كورس اول	شرح الكلمات الصعبة المعنى		الفلسفية الدارجة	2	كانون الاول
			أوليات الفلسفة	2	كانون الثاني
امتحان كورس اول	اهمية الفلسفة		اهمية الفلسفة	2	كانون الثاني
			التفكير الصحيح	2	كانون الثاني
امتحان كورس اول	التركيز بالنتائج الصحيحة		ما التفكير الفلسفي	2	كانون الثاني
			ما الفلسفة	2	كانون الثاني
امتحان كورس اول	اهم علماء الفلسفة		التفكير بالتفكير	2	شباط
			من هم مؤسسو الفلسفة	2	شباط
امتحان كورس اول	اهم المصطلحات الفلسفية		العطلة	2	شباط
			التعريف	2	شباط

		بمصطلحات	2	آذار
	المدارس الفلسفية	فلسفية	2	آذار
		اهم المدارس	2	آذار
	اهم المدارس	الفلسفية	2	آذار
	الفلسفية	المدارس	2	نيسان
		الفيثاغورية	2	نيسان
		نشأتها	2	نيسان
	والكثير من	أهدافها		نيسان
	العلماء	طريقة التدريس		مايس
		فيها	2	مايس
		التعريف بأرسطو	2	
		وأفلاطون	2	
		امتحان آخر السنة		مايس

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ
40 درجة السعي السنوي موزعة 20 لكل فصل وتقسم كالآتي:
15 درجة للامتحان الشهري 5 درجات للنشاطات اليومية والحضور.
60 درجة الامتحان لنهاية العام الدراسي

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) تطور الفلسفة المنطق بشكله العربي بدايات الفلسفة
	المراجع الرئيسية (المصادر) فلسفات بالتربية د. نادية يوسف كمال
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية)

التقارير...

المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

اسم الجامعة : تكريت

اسم الكلية: الآداب

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : ٨ أقسام

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٣ / ١٠ / ١

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

د. خالد ارحيل شهاب

التاريخ / / ٢٠٢٣

التوقيع

اسم معاون العميد للشؤون العلمية

أ. د. نزار حسين

التاريخ / / ٢٠٢٣

التوقيع

اسم عميد الكلية (المعهد)

أ. م. د. مريد صالح ضامن

التاريخ / / ٢٠٢٣

التوقيع

دقق الملف من قبل

قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / / ٢٠٢٣

التوقيع

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية الآداب
٢. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي	الشعر الديني في العصر الحديث
٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير الأدب - اللغة العربية
٥. النظام الدراسي	النظام الفصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣ / ١٠ / ١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن الشعر الديني في العصر الحديث ومبادئه. ٢- تعريف الطلبة بالظواهر الفنية في الشعر الديني في العصر الحديث. ٣- تمكين الطلبة من توظيف المعلومات الخاصة بالشعر الديني في العصر الحديث.	
١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الأهداف المعرفية ١. التعريف بمادة الشعر الديني في العصر الحديث. ٢. أساسيات نشأة الشعر الديني في العصر الحديث. ٣. معرفة مزايا الشعر الديني في العصر الحديث. ٤. معرفة أهم الكتب والمصادر في الشعر الديني في العصر الحديث.	

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.			
ب ١ - الألمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية الشعر الديني في العصر الحديث.			
ب ٢ - الألمام بمزايا الشعر الديني في العصر الحديث.			
ب ٣ - تمكين الطالب من فهم نصوص الشعر الديني في العصر الحديث.			
طرائق التعليم والتعلم :			
القاء المحاضرة ومناقشة ماورد في الوريقات المقدمة من الطلبة وتحليلها.			
طرائق التقييم:			
التقارير الاسبوعية/ الواجبات / المناقشة/ الامتحانات الشهرية / البحوث.			
ج-مهارات التفكير			
الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث			
طرائق التعليم والتعلم :			
النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الاساسية لمادة الشعر الديني في العصر الحديث وكيفية تطورها ونشأتها.			
طرائق التقييم			
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.			
١١ . بنية البرنامج			
١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة	المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق
	ماجستير/ الأدب		الشعر الديني في العصر الحديث
			٣٠
١٣ . التخطيط للتطور الشخصي			
أ- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد			
ب- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات			
ت- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات			
١٤ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)			
خطة القسم: الامتحان التنافسي/ المعدل / قنوات القبول.			
- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:			
- المصادر الاساسية والثانوية المحددة من قبل استاذ المادة وماتم الاشارة اليها اثناء المحاضرة.			
- الرسائل والاطارح الاكاديمية .			
- الانترنت .			

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة تكريت/ كلية الآداب	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم الجامعي / المركز
الشعر الديني في العصر الحديث	٣. اسم / رمز المقرر
تعليمية	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضورى والكثروني	٥. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	٦. الفصل / السنة
٣٠	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/١٠/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر	
تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس الشعر الديني في العصر الحديث ومبادئه. ٢- تعريف الطلبة بالظواهر الفنية التي ظهرت في الشعر الديني في العصر الحديث. ٣- تمكين الطلبة من توظيف المعلومات الخاصة الشعر الديني في العصر الحديث.	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١. التعريف بمادة الشعر الديني في العصر الحديث.
٢. أساسيات نشأة الشعر الديني في العصر الحديث.
٣. معرفة مزايا الشعر الديني في العصر الحديث.
٤. معرفة أهم كتب الشعر الديني في العصر الحديث ومصادره.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١ - الأمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية الشعر الديني في العصر الحديث.
- ب٢ - الأمام بالظواهر المميزة الشعر الديني في العصر الحديث.
- ب٣ - تمكين الطالب من فهم نصوص الشعر الديني في العصر الحديث.

طرائق التعليم والتعلم :

القاء المحاضرة ومناقشة ماورد في الوريقات المقدمة من الطلبة وتحليلها.

طرائق التقييم:

التقارير الاسبوعية/ الواجبات / المناقشة/ الامتحانات الشهرية / البحوث.

ج-مهارات التفكير

الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث

طرائق التعليم والتعلم :

النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الأساسية لمادة الشعر الديني في العصر الحديث وكيفية تطورها ونشأتها.

ج- مهارات التفكير

- ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور.
- ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة.
- ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة .
- ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات.

طرائق التعليم والتعلم :

المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

طرائق التقييم

- ١- التقارير .
- ٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- ٣- البحوث.
- ٤- الامتحانات التحريرية
- ٥- الاسئلة الشفوية

د - المهارات العامة والمنقولة.

- د١- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- د٢- مهارة التحليل والمناقشة .
- د٣- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- د٤- استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	الشعر الديني في بلاد الرافدين	فهم الموضوع		٢-١
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	الشعر العربي وأثره في الأدب الأوربي	فهم الموضوع		٥-٣
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	أمثلة من شعراء الشعر الديني في العصر الحديث	الفهم والتحليل		٨-٦
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	أحمد شوقي	الفهم والتحليل		١٠-٩
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	أنس الدغيم إبراهيم مصطفى الحمد	الفهم والتحليل		١٢-١١
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	تميم البرغوثي حمد الدوخي	الفهم والتحليل		١٤-١٣
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	زيدان جايد زيدان	الفهم والتحليل		١٥

١٢. البنية التحتية

	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
الدوريات والمواقع الالكترونية.	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول

ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .	المتطلبات السابقة
حسب خطة القسم .	أقل عدد من الطلبة
حسب خطة القسم.	أكبر عدد من الطلبة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي 2023 - 2024

اسم الجامعة : تكريت
اسم الكلية: كلية الآداب
عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : 7 أقسام
تاريخ ملء الملف : 2023 / 10/1

اسم عميد الكلية (المعهد)	اسم معاون العميد للشؤون العلمية	اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
د.مرید	د.نزار فاضل	د . خالد رحيل شهاب
التاريخ 2024 / 4 / 1	التاريخ 2024 / 4 / 1	التاريخ / /
2024		
التوقيع	التوقيع	التوقيع

دقق الملف من قبل
قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ 2024/ 4 / 1
التوقيع

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت
2. القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3. اسم البرنامج الأكاديمي	دراسات ادبية حديثة
4. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
5. النظام الدراسي	سنوي مع الوثائق الدراسية
6. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
7. اسم المسؤول الدراسي 8. الاسم : أ.د.ساجدة عبدالكريم خلف	الايمل : dr.sajedaal-tamimi@tu.edu.iq
9. تاريخ إعداد الوصف	2024/4/1
10. أهداف البرنامج الأكاديمي	1- تعريف الطلبة بماهية الدراسات الادبية الحديثة 2- تسليط الضوء على النظريات النقدية الحديثة 3- معرفة آلية فهم وتحليل النصوص الشعرية الحديثة

11. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- 1- معرفة وحفظ غريب اللغة
- 2- فهم النصوص القديمة (النثر والشعر)
- 3- حفظ أبيات من الشعر العربي
- 4- تمرين الطلبة على القراءة الصحيحة
- 5- إثارة التفكير والتحليل اللغوي ومراجعة كتب اللغة والمعجمات العربية
- 6- عرض المشكلات النحوية والبلاغية وشرحها بشكل عملي من خلال النصوص القديمة لإبعاد الملل والرتابة والشواهد المكررة في النحو والبلاغة

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ب 1 – المهارات اللغوية ومعرفة غريب اللغة
- ب 2 – مهارات القراءة الصحيحة للنصوص
- ب 3 – مهارات اسلوبية للكتابة والنقد والتقييم والشرح

طرائق التعليم والتعلم

- 1- القراءة والشرح والتوضيح
- 2- طريقة المحاضرة
- 3- طريقة قيام الطلبة بمهمة عرض المحاضرة وشرحها
- 4- استخدام السبورة الصفية

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات الشفهية
- 2- الاختبارات النظرية
- 3- التقارير والبحوث
- 4- الحضور والمشاركة

ج-مهارات التفكير

- ج1- الملاحظة
- ج2- التحليل الموضوعي
- ج3- الاستقراء والاستنتاج
- ج4- قدرة الطالب على حل المشاكل وامتلاك التفكير المميز

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة التعلم الذاتي
- 2- طريقة المحاضرة الموضوعية
- 3- طريقة الشرح والتوضيح
- 4- متابعة اسلوب التفكير للطالب وطرق التعبير وسرعة الاستجابة وذلك باستخدام كافة الطرق المتوفرة للتعلم مثل السبورة

طرائق التقييم

1. الاختبارات النظرية
2. الاختبارات الشفهية
3. التقارير والبحوث
4. الحضور والمشاركة

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- اعداد ثقافي وعلمي

د2- مهارات اسلوبية

د3- النقاش والمشاركة الفعالة

د4- مهارات تنظيمية وفنية

طرائق التعليم والتعلم

1- طريقة الشرح والتوضيح

2- طريقة التعلم الذاتي

3- طريقة المحاضرة الموضوعية

4- طريقة النقاش الحر

طرائق التقييم

1- الاختبارات النظرية

2- الاختبارات الشفهية

3- التقارير والابحاث

4- الحضور والمشاركة

12.بنية البرنامج

13.الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
سنوي		دراسات ادبية حديثة	64 ساعة

دكتوراه أدب

14.التخطيط للتطور الشخصي

أ- القابلية على التفاعل الاجتماعي

ب- الملكة اللغوية

ت- الملكة الثقافية

ث- المقدرة الكتابية والاسلوبية

15. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

قبول عام/

16. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1- كتاب البيان والتبيين (المنهج المقرر)

2- كتب التفسير والغريب

3- المعجمات العربية (العين - مقاييس اللغة- المخصص - الصحاح- لسان العرب - تاج العروس)

ومعجم البلدان

4- دواوين الشعر العربي وشروحها

5- كتب تراجم الرجال والوفيات



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت/ كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	أدب حديث
4. البرامج التي يدخل فيها	
5. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
6. الفصل / السنة	الفصل الثاني للعام 2023/2024
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات	الساعات : 3 الوحدات : 6
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	1/4/2024
9. أهداف المقرر	التعرف على المصطلحات النقدية الحديثة التعرف على القضايا الأدبية والنقدية الحديثة تسليط الضوء على مفاهيم النقد الحديث وآلياته وانعكاسه بالأدب
10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
	طرح افكار جديدة وفتح افق اوسع للطلبة من خلال اثارة النقاشات العلمية الجادة

تفعيل النقاش من خلال طرح اسئلة وشد الانتباه وفسح المجال لهم بالكشف عن امكانياتهم وطاقاتهم التعبيرية والفكرية

الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

الاهتمام بالحضور للمحاضرات

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

ب 1 – التطبيق العملي

ب 2 – بحوث صغيرة

ب 3 – القراءة والإلقاء

طرائق التقييم

1- الاختبارات الشهرية واليومية

2- واجبات متعددة واستعمال المصادر والمراجع

3- الإختبارات اليومية

4- الحضور والمناقشة

5-

6-

ج-مهارات التفكير

ج1- تطوير قدرة الطالب على أداء مختلف الواجبات وفق وقت محدد

ج2- القدرة على حل مختلف المشاكل بأسلوب علمي منظم

ج3- تقويم إنجازات الطلبة

ج4- -- قدرة الطالب على حل المشاكل وامتلاك التفكير المميز والقدرة على إدارة الدرس

طرائق التعليم والتعلم

1- قيام الطلبة ببعض الواجبات المنزلية و متابعة اسلوب التفكير للطلاب وطرق التعبير وسرعة الاستجابة وذلك باستخدام كافة الطرق المتوفرة للتعلم .

2- المشاركة الفعالة والمؤثرة في النقاشات التي تجرى داخل قاعة الدرس

3-

طرائق التقييم

1- الاهتمام بأداء الطالب في الاختبارات النظرية

2- اعداد التقارير واجراء الامتحانات ووضع الدرجات

3- طريقة الحوار والمناقشة وتباين آراء الطلبة حول الموضوع ومحور أساسي لتعزيز معلومات الطالب وتقويتها

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تنمية قدرة الطالب على استخدام المصادر

د2- تنمية قدرة الطالب على الاستفادة من الانترنت في الدخول الى مواقع المكتبات

د3- تعزيز ثقة الطالب بنفسه عن طريق ادارته للحوارات التي تجرى في قاعة الدرس
د4- اكساب الطالب لخبرة عملية في مجال اللغة وفهم تراكيبيها ومفرداتها

استعراض التراكيب الغامضة والمشكلات النحوية والبلاغية في الكتاب وتيسيرها

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1.	9-12	فهم الموضوع	مقاربة عامة لتأطير مجالات الدراسات الأدبية الحديثة	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والشفهية
2.	9-12	فهم الموضوع	نظرية القراءة والتلقي	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والشفهية
3.	9-12	الفهم و التحليل	التجديد في الدراسات الأدبية الحديثة	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والشفهية
4.	9-12	الفهم و التحليل	التناسق في النص المعاصر	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية وعمل التقارير
5.	9-12	الفهم و التحليل	الانزياح في النص الشعري الحديث والمعاصر	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية
6.	9-12	الفهم و التحليل	العتبات النصية في الشعر الحديث	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية
7.	9-12	الفهم و التحليل	نظرية الأدب	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية
8.	9-12	الفهم و التحليل	امتحان الشهر الأول	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية
9.	9-12	الفهم و التحليل	القصيدة المعاصرة قصيدة النثر وقصيدة الومضة	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية
10.	9-12	الفهم و التحليل	القضايا الأدبية المعاصرة الصورة الشعرية واللغة الشعرية	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية
11.	9-12	الفهم و التحليل	الأنساق الشعرية في الخطاب الشعري الحديث	المحاضرة و مناقشة	الاختبارات النظرية والعملية

الاختبارات النظرية والعملية	المحاضرة والتعلم الذاتي والتطبيق	مدارس الشعر العربي الحديث وخصائص كل مدرسة	الفهم و التحليل	-9 12	.12
الاختبارات النظرية والعملية	التطبيق العملي والمحاضرة	ظاهرة التجنيس في الأدب العربي المعاصر	الفهم و التحليل	-9 12	.13
الاختبارات النظرية والعملية	التطبيق العملي والشرح	المتخيل في النص الأدبي المعاصر	الفهم و التحليل	-9 12	.14
الاختبارات النظرية والعملية	التطبيق العملي والشرح والمحاضرة	امتحان الشهر الثاني	الفهم و التحليل	-9 12	.15

12. المصادر والمراجع

لا يوجد كتاب منهجي محدد	الكتب المقررة المطلوبة المنهجية ان وجدت
اولاً : محمد خليل هلال ثانياً : الحداثة في الشعر العربي المعاصر لمحمد عبد حمود ثالثاً : قضايا الشعر المعاصر نازك الملائكة رابعاً : قضايا الشعر الحديث لجهد فضل خامساً : الأدب المعاصر لشوقي ضيف سادساً : الثابت والمتحول - صدمة الحداثة ادونيس	المراجع الرئيسية والمصادر الرئيسية
لا يوجد	المراجع الالكترونية والمواقع

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الآداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آداب لغة عربية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/4/18

تاريخ ملء الملف: : 2024/4/18

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن اي جهة؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
2023-2024 / المرحلة الرابعة		المدارس النحوية	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية 1. التعريف بنشأة النحو ومسوغات وجوده . 2. التعريف بنشأة و تاريخ المدارس النحوية . 3. بيان أهمية الفروقات والاختلافات بين المدارس النحوية . 4. معرفة اهم القضايا الخلافية التي تميزت بها المدارس النحوية.	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الاختبار التحريري.
الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر. ب1 . معرفة مسوغات نشأة النحو العربي. ب2 . مساعدة الطالب في فهم أهمية المدارس النحوية . ب3 . منح الطالب القدرة على معرفة الفروقات بين آراء علماء المدارس النحوية ب4 الوقوف على تاريخ المدارس النحوية وتاريخ أعلام النحاة المنتمين إلى تلك المدارس .	
القيم:	

مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
المشاركات اليومية، انجاز التقارير، اسئلة فكرية، المناقشة في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	قدرة الطالب على اجتياز الاختبارات و المشاركة الفاعلة في الإجابة عن الأسئلة .
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل الخلافات النحوية ومعرفة عناصرها وكيفية توظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.	مدى فهم الطالب للمادة .
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفهية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد	لغة عربية	لغة	مهارات تاريخ النحو العربي وتاريخ المدارس النحوية وآراء النحاة البارزين الذين يمثلون هذه المدارس.	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
المدارس النحوية	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة :	
العام الدراسي 2023 / 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2024/4/18	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات: 2	
عدد الوحدات: 4 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد	
الاسم: أ.م.د. مهند مجيد برع	الايمل الالكتروني m.m.b@tu.edu.iq
8. اهداف المقرر	
H اهداف المادة الدراسية:	<ul style="list-style-type: none">• زيادة فهم الطلبة لمادة المدارس النحوية .• تعريف الطلبة بتاريخ النحو العربي.• تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم الخلافات النحوية بين المدارس النحوية ومعرفة الآراء الجديرة بالقبول والاتباع .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد
- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات
- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	فهم الموضوع	أسباب نشأة النحو	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	2	فهم الموضوع	أوائل النحاة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث	2	الفهم والتحليل	البصرة تضع النحو	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع	2	الفهم والتحليل	الخليل بن أحمد الفراهيدي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس	2	الفهم والتحليل	سيبويه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس	2	الفهم والتحليل	الأخفش الأوسط وتلاميذه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع	2	الفهم والتحليل	قطرب والجرمي وأبو عثمان المازني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن	2	الفهم والتحليل	المبرد وأصحابه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع	2	الفهم والتحليل	المدرسة الكوفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العاشر	2	الفهم والتحليل	الكسائي وتلاميذه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الحادي عشر	2	الفهم والتحليل	الفراء	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني عشر	2	الفهم والتحليل	ثعلب وأصحابه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث عشر	2	الفهم والتحليل	المدرسة البغدادية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع عشر	2	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

الاسبوع الخامس عشر	2	الفهم والتحليل	مناقشة البحوث	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس عشر	2	الفهم والتحليل	المدرسة الأندلسية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع عشر	2	الفهم والتحليل	ابن مالك	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن عشر	2	الفهم والتحليل	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع عشر	2	الفهم والتحليل	مراجعة شاملة للكتاب المقرر	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العشرون	2	الفهم والتحليل	توزيع درجات السعي السنوي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 20.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 60.

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	• المدارس النحوية د. شوقي ضيف
المراجع الرئيسية (المصادر)	• المدارس النحوية د. خديجة الحديثي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)	• المدارس النحوية د. ابراهيم السامرائي
المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت	لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.

أ.م.د. مهند مجيد برع / أستاذ المادة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي 2023 - 2024

اسم الجامعة : تكريت

اسم الكلية: الآداب

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : 8 أقسام

تاريخ ملء الملف : 2023 /11 /12

تاريخ ملء الملف: 2023/11/12

التوقيع :
اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار قاضل حسين
التاريخ

التوقيع :
اسم رئيس القسم: ا.م.د. راند حازم حسن
التاريخ: ١٤١٧/٤/٢٤



دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : ا.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ : ١٤١٧/٤/٢٤
التوقيع :
السيد العميد



مصادقة

السيد العميد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية، العلوم السياسية
3. اسم البرنامج الأكاديمي	النحو، واللغة العربية لغير الاختصاص
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب / لغة عربية
5. النظام الدراسي	النظام السنوي

لا يوجد	6. برنامج الاعتماد المعتمد
لا يوجد	7. المؤثرات الخارجية الأخرى
2023 / 11 / 12	8. تاريخ إعداد الوصف
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
أ- التعرف بمفردات النحو	
ب - التعرف على الحدود النحوية	
ج - التعرف على الابواب النحوية .	
د - التعرف على بدايات النحو ونشأته .	

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
 أ1- تتبع الخطوات الوصفية للنحو.
 أ2- مواكبة الدراسات النحوية الحديثة

ب - الأهداف الخاصة بالمقرر.
 ب1 – الالمام بالتطورات الحاصلة في الدرس النحوي
 ب2 – الالمام بتاريخ النحو العربي
 ب3 – تمكين الطالب من فهم الموضوعات النحوية

طرائق التعليم والتعلم

النقاش ومن ثم المناقشة والنقاش المفتوح والذي يعتمد على تبادل الافكار
طرائق التقييم
الامتحانات اليومية، المشاركة اليومية، انجاز البحوث، الإضافات الخارجية، الامتحانات الفصلية.
ج-مهارات التفكير
الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث من قبل الطلبة تخص ، تقييم الطلبة الذين يؤدون الواجبات التي يكلفون بها، تقييم الطلبة الذين يشاركون من خلال طرح اسئلة حول الموضوع لدى الطلبة.
طرائق التعليم والتعلم
النقاش الجماعي المعمق ، التعليم لتدريب الطالب على المهارات الاساسية للمادة، طرح افكار كثيرة ليصبح الطالب مفكر نشيط والاستقصاء عن موضوعات اعلمق في مجالاتهم التطبيقية، تزويد الطالب بالمواضيع الأساسية و الثانوية المتعلقة بعلم النقد،
طرائق التقييم
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.

	11.بنية البرنامج			
12.الشهادات والساعات المعتمدة	المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
	الاولى		اساسيات النحو	90
	الاولى		اللغة العربية لغير الاختصاص	60
	الاولى		اللغة العربية لغير الاختصاص	60
	الثانية		اللغة العربية لغير الاختصاص	60

13.التخطيط للتطور الشخصي

- أ- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد
- ب- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات
- ت- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

14. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي

15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- دليل كلية الآداب/ جامعة تكريت
- دليل الطالب

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت/ كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ، العلوم السياسية
3. اسم / رمز المقرر	النحو، واللغة العربية لغير الاختصاص
4. البرامج التي يدخل فيها	تعليمية
5. أشكال الحضور المتاحة	حضورى
6. الفصل / السنة	سنوي
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	9
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024/11/12
9. أهداف المقرر	
الغرض الرئيسي من المقرر التعريف بالنحو العربي ، والتعرف على بدايات النحو العربي ، والتعرف على أهم القضايا النحوية واللغوية، والتعرف على أهم الكتب النحو، وعلى النتاج النحوي.	

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- التعريف بالنحو
- 2- شرح لأهم الموضوعات النحوية
- 3- تعريف الطالب بتاريخ النحو

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - الالمام بالابواب النحوية.
- 2 - الالمام بتاريخ النحو وتطوره عند العرب .
- 3 - تمكين الطالب من فهم كل جزء من اجزاء الموضوعات النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

النقاش الجماعي المعمق ، التعليم لتدريب الطالب على المهارات الاساسية للمادة، طرح افكار كثيرة ليصبح الطالب مفكر نشيط والاستقصاء عن موضوعات اعرق في مجالاتهم التطبيقية. تزويد الطالب بالمواضيع الأساسية و الثانوية المتعلقة بتاريخ الأدب .

طرائق التقييم

الأسئلة المباشرة، الامتحانات اليومية، المشاركة والحضور الفعلي، النقاشات مع الطلبة، الواجبات اليومية والتطبيقات ، الامتحانات الفصلية

ج- مهارات التفكير

- ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور.
- ج -2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة.
- ج -3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة .
- ج -4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات.
- ج -5 تنمية قدرات الطلبة على التعلم على اساسيات النقد للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات.
- ج -6 تشجيع الطلبة على التعامل مع الاساليب العلمية وتطبيقها والتعرف على مدى الكيفية في المعرفة التطبيقية.

طرائق التعليم والتعلم

المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

طرائق التقييم

- 1- الامتحانات التحريرية
- 2- التحضير اليومي
- 3-

الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	
مدرس دكتور		لغة عربية		مهارات النحو والاعراب واللغة	
عام		خاص		ملاك	
ملاك		ملاك		ملاك دائم	
مدرس دكتور		لغة عربية		مهارات النحو والاعراب واللغة	

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1		فهم الموضوع	النحو	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
5-3		فهم الموضوع	التطبيقات النحوية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
9-6		الفهم والتحليل	الابواب النحوية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
11-10		الفهم والتحليل	المرفوعات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
20-12		الفهم والتحليل	المنصوبات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
23-21		الفهم والتحليل	المجرواات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
30-24		الفهم والتحليل	المجزومات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

12. البنية التحتية

- القراءات المطلوبة :
- النصوص الأساسية
 - كتب المقرر
 - أخرى

	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13. القبول	
شهادة الدراسة الاعدادية بفرعيها العلمي والأدبي	المتطلبات السابقة
تحدد من قبل عمادة الكلية	أقل عدد من الطلبة
تحدد من قبل عمادة الكلية	أكبر عدد من الطلبة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الاكاديمي للكليات للعام الدراسي 2023-2024

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الآداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس في كلية الآداب

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس تاريخ

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2023/11/12

تاريخ ملء الملف: 2023/11/12

التوقيع :
اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين
التاريخ

التوقيع :
اسم رئيس القسم: أ.م.د. راند مجازم حسن
التاريخ: 2023/11/12

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ : 2023/11/12
التوقيع :
شعبة ضمان الجودة وتقييم الأداء

مصادقة

السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ اليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تأمين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

١. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
٢. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
٣. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
٤. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
٥. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
٦. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
٧. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
			/	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	اللغة العربية العامة		2023-2024/بكالوريوس

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

مخرجات التعلم 1 الاهداف المعرفية : 1- التعريف بمادة اللغة العربية العامة 2- نشأة اللغة العربية قديما وحديثا 3- معرفة القضايا لمادة اللغة العربية العامة 4- تحديد المناهج السياقية والنسقية و ابراز جوانب اساسية من بعضها	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان
---	--

المهارات

<p>بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة</p>	<p>مخرجات التعلم 2 الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر : 1- الالمام بقواعد اللغة وبالذلالة اللغوية والادبية لمادة اللغة العربية العامة 2- الالمام بقضايا الاملاء العامة والتنقيط 3- تمكين الطالب من معرفة المناهج السياقية لمادة اللغة العربية العامة</p>
---	---

القيم

<p>بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب الى التعلم والمشاركة</p>	<p>مخرجات التعلم 3 المشاركات اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية والاختبارات الصفية .</p>
<p>بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة .</p>	<p>مخرجات التعلم 4 ج- مهارات التفكير ج- 1- الافادة من المادة العلمية في فهم مجريات الامور 2- القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة 3 – اختيار الحل الامثل بين الحلول والاختيارات المتاحة 4- القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات 5- تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص</p>

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. 1- طريقة المناقشة والحوار والاستجواب. 2- طريقة التكليف بعد الدرس من خلال طرح سؤال اسبوعي تتم الاجابة عليه لاحقا في محاضرة الاسبوع التالي. 3- طريقة تفعيل الدرس بأسلوب التشجيع والثناء بمعنى منح تقييمات علمية لرفع مستوى التفاعل. 4- ارشاد الطالب الى المواقع الالكترونية الخاصة لتطوير مهاراته. كذلك ايصال المعلومات للطالب (طريقة المحاضرة، طريقة الاستجواب، طريقة المناقشة، طريقة التحليل)</p>
--

10. طرائق التقييم

<p>تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.</p>

- 1- اعداد اوراق عمل واجراء امتحانات شفوية وتحريرية.
- 2- اجراء امتحانات الفصل الدراسي الاول والثاني والامتحان النهائي من خلال اعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجان الامتحانية .
- 3- التقارير والدراسات.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك		خاص	عام	
	ملاك دائم	مهارات الاعداد وبيان المعاني	لغة ونحو	لغة عربية	مدرس

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما الى ذلك.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة البكالوريوس في التاريخ
- 2- حسب خطة القسم
- 3- خطة المؤسسة الأكاديمية / الجامعة
- 4- خطة الوزارة
- 5- رغبة الطالب

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- القواعد الأساسية في اللغة العربية
- 2- كتب المقرر العربية العامة
- 3- أخرى كتب الاملاء والتنقيط

14. خطة تطوير البرنامج

1-التأكيد على تطوير منهج خاص لمادة اللغة العربية العامة واعداد كتابة من ذوي الاختصاص في مجال اللغة العربية وتدريسها في جميع المراحل لتنشئة جيل واعي يفهم أصول اللغة العربية العامة .

2-التأكيد على زيادة المصادر الحديثة التي تخص مادة اللغة العربية العامة

3 - المعاصرة في المكتبة الخاصة بالكلية ليتسنى للطلبة كتابة البحوث والتقارير عن بعض مفردات المنهج ليتم تطويرها مستقبلا الى كتب تفيد الباحث في هذا المجال .

4- التأكيد على تدريس مادة اللغة العربية العامة بمعدل ساعتين في الاسبوع ليكون هناك وقت كافي للتدريسي بتوضيح بعض المفاهيم والمصطلحات بصورة كافية للطلبة والمناقشة والحوار وطرح الأسئلة ليتسنى التوسع بالتفاصيل الدقيقة للمادة .

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى				
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2	أ1

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر . اللغة العربية العامة / مرحلة اولى /قسم التاريخ

2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة 2023- 2024

4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2023/11/12

5. أشكال الحضور المتاحة/ حضور صفي + صف الكتروني على Google class room يكون صفاً مسانداً
للصف الحضوري وحسب ضوابط وتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) 52 / عدد الوحدات (الكلي) 2

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم: المدرس . مؤيد صالح حبيب علاوي
الأيمل: moaedalhabeeb @tu.edu.iq

8. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- 1- تعريف الطلبة بقواعد النحو العربي و المصطلحات اللغوية والادبية لمادة اللغة العربية العامة
 - 2- التعرف على اسرار نشأة اللغة العربية العامة
 - 3- تركيز على مفاهيم مادة اللغة العربية العامة والياتها في الدلالة اللغوية والبلاغية والادبية
 - 4- تعريف الطلبة بتاريخ الأدب العربي والتعريف بقواعد كتابة الهزمة وكيفية استعمال علامات التنقيط .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد
- 2- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات
- 3- الاهتمام لمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات
- 4- المشاركات اليومية والحث عليها من خلال بث روح التنافس .

الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	المنصوبات المفعول به المفعول المطلق		10 - 9 12-11	كانون ثاني (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	احكام العدد وكيفية كتابتها		10 - 9 12-11	كانون ثاني (2)
			امتحان الشهر الثاني	10 - 9 12-11	كانون ثاني (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	تاريخ الادب العربي		10 - 9 12-11	كانون ثاني (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	المتنبي نشأته وأهم قصائده		10 - 9 12-11	شباط (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	البلاغة العربية وأقسامها		10 - 9 12-11	شباط (2)
			تبدأ يوم السبت 2024 /2/17 وتنتهي يوم الخميس 2024/2/24	العطلة الربيعية	شباط (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	البلاغة العربية – - التشبيه اركانه وأنواعه		10 - 9 12-11	شباط (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	تطبيقات عامة على كيفية معرفة أنواع التشبيه		10 - 9 12-11	آذار (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	قواعد الاملاء		10 - 9 12-11	آذار (2)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	قواعد الاملاء		10 - 9 12-11	آذار (3)

الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	كتابة الهمزة		10 - 9 12-11	آذار (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والحوار والاستجواب	الهمزة وأنواعها		10 - 9 12-11	نيسان (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	كتابة همزة الوصل وهمزة القطع		10 - 9 12-11	نيسان (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	تعريف التنقيط وعلاماته وأهميته		10 - 9 12-11	نيسان (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	تطبيق عملي في كيفية استعمال علامات التنقيط		10 - 9 12-11	مايس (1)
			امتحان ثاني	10 - 9 12-11	مايس (2)
			الامتحانات النهائية		مايس (3) (4)

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ
40 درجة السعي السنوي موزعة 20 لكل فصل وتقسّم كالآتي.
15 درجة للامتحان الشهري.
5 درجات للنشاطات اليومية والحضور .
60 درجة الامتحان لنهاية العام الدراسي .

12. مصادر التعلم والتدريس

- 1- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
- 2- القواعد الاساسية في اللغة العربية
- 3- البلاغة الواضحة / البيان المعاني
البديع/ تأليف : علي الحازم-
- 4- جامع الدروس العربية مصطفى
الغلايني

الكتب المقررة المطلوبة

5- الإملء والتنقيط	
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
الانترنت	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي 2023 - 2024

اسم الجامعة : تكريت

اسم الكلية: الآداب

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : 8 أقسام

تاريخ ملء الملف: 2024 / 4 / 7

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ / / 2024

التوقيع

اسم معاون العميد للشؤون العلمية

أ.د نزار حسين

التاريخ / / 2024

التوقيع

اسم عميد الكلية (المعهد)

أ.م.د مرشد صالح ضامن

التاريخ / / 2024

التوقيع

دقق الملف من قبل

قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / / 2024

التوقيع

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي	دراسات صوتية
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب / اللغة العربية و آدابها
5. النظام الدراسي	النظام الفصلي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
8. تاريخ إعداد الوصف	2024 / 4 / 7
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس ومبادئ علم الصوت و بيان أهميته في الحياة اليومية وخاصة الأكاديمية منها	
2- توضيح وبيان أهمية علم الصوت في اعداد البحوث العلمية وتسخير هذا العلم لتبسيط عملية البحث العلمي.	
3- تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهمها وتطبيقها للخروج بأفضل نتيجة .	
4- جعل الطالب ملم بوسائل الاتصال وخاصة الايميل لغرض تبادل المعلومات سواء مع المشرفين و الاساتذة او المجالات العلمية .	
5-	
6-	

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- تعليم الطلبة كيفية دراسة المادة فكريا
- أ2- معرفة الطالب بمخارج الاصوات
- أ3- معرفتهم بصفات الأصوات مفردة
- أ4- معرفة صفات التركيب

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – الألمام بعلم الاصوات
- ب2 – الألمام معرفة نقاط قوة و ضعف الحروف
- ب3 – تمكين الطالب من فهم الدرس الصوتي

طرائق التعليم والتعلم

العصف الذهني ومن ثم المناقشة والنقاش المفتوح والذي يعتمد على تبادل الافكار

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية، المشاركة اليومية، انجاز البحوث، الإضافات الخارجية، حلقات نقاشية حول تقانات الحاسوب وتطبيقاته في العلوم، الامتحانات الفصلية.

ج-مهارات التفكير

الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث من قبل الطلبة تخص تقانات الحاسوب، تقييم الطلبة الذين يؤدون الواجبات التي يكلفون بها، تقييم الطلبة الذين يشاركون من خلال طرح اسئلة حول الموضوع لدى الطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

النقاش الجماعي المعمق، التعليم لتدريب الطالب على المهارات الاساسية للمادة، طرح افكار كثيرة ليصبح الطالب مفكر نشيط والاستقصاء عن موضوعات اعمق في مجالاتهم التطبيقية، تزويد الطالب بالمواضيع الأساسية و الثانوية المتعلقة بعلم الصوت

11. بنية البرنامج			
12. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق
		30	دراسات صوتية

13. التخطيط للتطور الشخصي
1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد 2- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الأسئلة لشد الانتباه وإثارة النقاشات 3- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات
14. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
القبول المركزي
15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- دليل كلية الآداب / جامعة تكريت - دليل الطالب

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقويم
1-2		فهم الموضوع	مقدمة في علم الصوت	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
3- 4		فهم الموضوع	مخارج الأصوات عند المتقدمين	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
5 – 7		الفهم والتحليل	مخارج الأصوات عند المتأخرين	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
8 - 10		الفهم والتحليل	صفات الأصوات مفردة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
10 -12		الفهم والتحليل	صفات الأصوات في التركيب	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
13 - 14		الفهم والتحليل	مشكلات صوتية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
15		الفهم والتحليل	الظواهر الصوتية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

1. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (إجراء حلقات نقاشية بوجود أجهزة مكبرة للصوت ومختبرات لتوضيح المخرج الصوتي)</p> <p>مختبر الحاسوب و الأماكن ذات الصلة</p>

لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
---------	---

2. القبول	
شهادة الدراسة الاعدادية بفرعها العلمي والأدبي	المتطلبات السابقة
تحدد من قبل عمادة الكلية	أقل عدد من الطلبة
تحدد من قبل عمادة الكلية	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة ..تكريت.....

الكلية / المعهد : كليةالأداب.....

القسم العلمي : قسماللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2024\4\15

تاريخ ملء الملف : 2024 /4/15

التوقيع : أ.م.د نزار فاضل

التوقيع : أ.م.د رائد حازم

اسم المعاون العلمي:

اسم رئيس القسم:

التاريخ :

التاريخ:

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ

التوقيع

1. رؤية البرنامج

صورة طموحيه لمستقبل البرنامج الاكاديمي ليكون برنامج متطورا وملهما ومحفزا وواقعا وقابلا للتطبيق ،
وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا والوصول الى مركز
متقدم .

2. رسالة البرنامج

توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته. وتمثل
رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تديسيها وتحفز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة

3. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج الاكاديمي تحقيقه فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.
تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي.
تطوير برنامج الدراسة الأولية والعليا وفق الجودة والاعتماد الدولي.
تفعيل النشاطات والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية.
التشجيع على نشر البحوث عربيا وعالميا.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
---------------	--------------	-------------	----------------	---------

			\	متطلبات المؤسسة
			\	متطلبات الكلية
			\	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7 . وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	مهارات لغوية		الاولى
	2			2024/2023

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
بيان نتائج التعلم 1 من خلال القراءة بصوت مرتفع امام الطلبة في المرحلة مع مراعاة مهارة اخراج الحروف من خارجها وحسن الالقاء	مخرجات التعلم 1 1~التعريف بأهمية القراءة الصحيحة وفن الالقاء 2~توضيح العلاقة بين الاستماع والاستيعاب
المهارات	
بيان نتائج التعلم 2 الأهداف المهاراتية من خلال الية الكتابة	مخرجات التعلم 2 1~الالمام بمهارات كتابة المفردة التي يعثرها النقص او الزيادة . 2~الالمام بطريقة كتابة الهمزة في مواضعها المختلفة 3~الالمام بعلامات الترقيم وكتابتها في موضعها

		الصحيح.	
القيم			
بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة وتثبيت هذه المهارات		مخرجات التعلم 3 المشاركة اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية, والاختبارات الصفية	
بيان نتائج التعلم 4 اتقان الطالب لفن القراءة والكتابة والاستماع		مخرجات التعلم 4 1~مهارة حسن الالقاء والقراءة الصحيحة 2~القدرة على كتابة المفردات بالطريقة الصحيحة 3~القدرة على الكشف في المعجمات العربية 4~تنمية القدرة عند الطالب في التعبير عن افكاره	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم			
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. 1- طريقة المناقشة والحوار والاستجواب 2- طريقة التكليف بعد الدرس. 3- تفعيل الدراسة بأسلوب التشجيع 4- إرشاد الطالب إلى المواقع الإلكترونية الخاصة لتطوير مهاراته .			
10. طرائق التقييم			
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام . 1- أعداد أوراق عمل امتحانات شفوية وتحريرية. 2- إجراء امتحان الفصل الأول والثاني والنهائي من خلال أعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجنة الامتحانية. 3- التقارير والبحوث.			
11. الهيئة التدريسية			
أعضاء هيئة التدريس			
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	
محاضر	ملاك	خاص	عام
	دائم	اللغة	اللغة العربية
		أستاذ مساعد	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.
12. معيار القبول
(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)
13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
النصوص الأساسية . كتب المقرر. أخرى
14. خطة تطوير البرنامج
التأكيد على الاطلاع على المصادر القديمة و الحديثة . زيارات منتظمة لمكتبة الكلية والجامعة

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختيار ي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1	اساسي	مهارات لغوية		الاولى
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : مهارات لغوية
2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة 2023-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 15\4\2024					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
عدد الساعات: 30 عدد الوحدات: 4					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: هاشم محمد طياوي					
الأيمل: hashim.m.tayawi@tu.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • • • 		<p>تعريف الطالب بقواعد القراءة الصحيحة , تعريف الطالب بمهارة الاستماع والانصات , تدريب الطالب على التعبير الصحيح , تدريب الطالب على الكتابة الصحيحة , تدريب الطالب على الكشف في المعجمات , تعريف الطالب على علامات الترقيم ومواضع كتابتها , تعريف الطالب على بعض القضايا الصرفية والنحوية</p>			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
		<p>الاستراتيجية</p> <p>1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات.</p> <p>2- المتابعة الشخصية لكل طالب</p> <p>3- الاهتمام لمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات.</p> <p>4- المشاركات اليومية والحث عليها.</p>			
10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع

اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	همزة الوصل وهمزة القطع	رسم الهمزة في اول الكلمة	2	الاول
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	رسم الهمزة المتوسطة	الهمزة المتوسطة	2	الثاني
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	كتابة الهمزة المتطرفة	الهمزة المتطرفة	2	الثالث
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	رسم التاء المفتوحة التاء المربوطة		2	الرابع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	الضاد والطاء		2	الخامس
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	الالف اللينة في أخر الاسماء والافعال		2	السادس
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	حذف الحرف من الكلمة وزيادته		2	السابع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	حذف الحرف من الكلمة وزيادته		2	الثامن
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	ضبط رسم الحروف		2	التاسع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	علامات الترقيم		2	الاسبوع العاشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ
40 درجة السعي السنوي موزعة 20 لكل فصل وتقسم كالاتي:
15 درجة للامتحان الشهري 5 درجات للنشاطات اليومية والحضور.
60 درجة الامتحان لنهاية العام الدراسي

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) لا يوجد كتاب منهجي
	المراجع الرئيسية (المصادر) شذا العرف في فن الصرف , قواعد الاملاء وعلامات الترقيم ,مشكلة الهمزة العربية , المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة ..تكريت.....

الكلية / المعهد : كليةالأداب.....

القسم العلمي : قسماللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف :

تاريخ ملء الملف: 2024 /3/27

التوقيع : أ.م.د نزار فاضل

التوقيع : أ.م.د رائد حازم

اسم المعاون العلمي:

اسم رئيس القسم:

التاريخ :

التاريخ:

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ

التوقيع

1. رؤية البرنامج

صورة طموحيه لمستقبل البرنامج الاكاديمي ليكون برنامج متطورا وملهما ومحفزا وواقعا وقابلا للتطبيق ، وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا والوصول الى مركز متقدم .

2. رسالة البرنامج

توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته. وتمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تديسيها وتحفز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة

3. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج الاكاديمي تحقيقه فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي. تطوير برنامج الدراسة الأولية والعليا وفق الجودة والاعتماد الدولي. تفعيل النشاطات والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية. التشجيع على نشر البحوث عربيا وعالميا.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
---------------	--------------	-------------	----------------	---------

			\	متطلبات المؤسسة
			\	متطلبات الكلية
			\	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7 . وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	مهارات لغوية		الاولى
	2			2024/2023

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
بيان نتائج التعلم 1 من خلال القراءة بصوت مرتفع امام الطلبة في المرحلة مع مراعاة مهارة اخراج الحروف من مخرجها وحسن الالقاء	مخرجات التعلم 1 1~التعريف بأهمية القراءة الصحيحة وفن الالقاء 2~توضيح العلاقة بين الاستماع والاستيعاب
المهارات	
بيان نتائج التعلم 2 الأهداف المهاراتية من خلال الية الكتابة	مخرجات التعلم 2 1~الالمام بمهارات كتابة المفردة التي يعثرها النقص او الزيادة . 2~الالمام بطريقة كتابة الهمزة في مواضعها المختلفة 3~الالمام بعلامات الترقيم وكتابتها في موضعها

		الصحيح.	
القيم			
بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة وتثبيت هذه المهارات		مخرجات التعلم 3 المشاركة اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية, والاختبارات الصفية	
بيان نتائج التعلم 4 اتقان الطالب لفن القراءة والكتابة والاستماع		مخرجات التعلم 4 1~مهارة حسن الالقاء والقراءة الصحيحة 2~القدرة على كتابة المفردات بالطريقة الصحيحة 3~القدرة على الكشف في المعجمات العربية 4~تنمية القدرة عند الطالب في التعبير عن افكاره	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم			
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. 1- طريقة المناقشة والحوار والاستجواب 2- طريقة التكليف بعد الدرس. 3- تفعيل الدراسة بأسلوب التشجيع 4- إرشاد الطالب إلى المواقع الإلكترونية الخاصة لتطوير مهاراته .			
10. طرائق التقييم			
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام . 1- أعداد أوراق عمل امتحانات شفوية وتحريرية. 2- إجراء امتحان الفصل الأول والثاني والنهائي من خلال أعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجنة الامتحانية. 3- التقارير والبحوث.			
11. الهيئة التدريسية			
أعضاء هيئة التدريس			
الرتبة العلمية		التخصص	
المتطلبات/المهارات (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص
ملاك	محاضر		
دائم		اللغة العربية	اللغة
		أستاذ مساعد	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.
12. معيار القبول
(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)
13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
النصوص الأساسية . كتب المقرر. أخرى
14. خطة تطوير البرنامج
التأكيد على الاطلاع على المصادر القديمة و الحديثة . زيارات منتظمة لمكتبة الكلية والجامعة

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختيار ي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1	اساسي	مهارة لغوية		الاولى
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : مهارات لغوية
2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة 2023-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 15\4/2024					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
عدد الساعات: 30 عدد الوحدات: 4					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: هاشم محمد طياوي					
الأيمل: hashim.m.tayawi@tu.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • • • 		<p>تعريف الطالب بقواعد القراءة الصحيحة , تعريف الطالب بمهارة الاستماع والانصات , تدريب الطالب على التعبير الصحيح , تدريب الطالب على الكتابة الصحيحة , تدريب الطالب على الكشف في المعجمات , تعريف الطالب على علامات الترقيم ومواضع كتابتها , تعريف الطالب على بعض القضايا الصرفية والنحوية</p>			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
		<p>الاستراتيجية</p> <p>1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات.</p> <p>2- المتابعة الشخصية لكل طالب</p> <p>3- الاهتمام لمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات.</p> <p>4- المشاركات اليومية والحث عليها.</p>			
10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع

اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	همزة الوصل وهمزة القطع	رسم الهمزة في اول الكلمة	2	الاول
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	رسم الهمزة المتوسطة	الهمزة المتوسطة	2	الثاني
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	كتابة الهمزة المتطرفة	الهمزة المتطرفة	2	الثالث
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	رسم التاء المفتوحة التاء المربوطة		2	الرابع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	الضاد والطاء		2	الخامس
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	الالف اللينة في أخر الاسماء والافعال		2	السادس
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	حذف الحرف من الكلمة وزيادته		2	السابع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	حذف الحرف من الكلمة وزيادته		2	الثامن
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	ضبط رسم الحروف		2	التاسع
اسئلة تحريرة وشفهية	الكتابة والمناقشة	علامات الترقيم		2	الاسبوع العاشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ
40 درجة السعي السنوي موزعة 20 لكل فصل وتقسم كالاتي:
15 درجة للامتحان الشهري 5 درجات للنشاطات اليومية والحضور.
60 درجة الامتحان لنهاية العام الدراسي

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) لا يوجد كتاب منهجي
	المراجع الرئيسية (المصادر) شذا العرف في فن الصرف , قواعد الاملاء وعلامات الترقيم ,مشكلة الهمزة العربية , المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة	١. اسم الجامعة
اسم الكلية	٢. اسم الكلية
القسم العلمي	٣. القسم العلمي
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني	٤. اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني
اسم الشهادة النهائية	٥. اسم الشهادة النهائية
النظام الدراسي	٦. النظام الدراسي
تاريخ إعداد الوصف	٧. تاريخ إعداد الوصف
تاريخ ملء الوصف	٨. تاريخ ملء الوصف

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ:
التوقيع:

مصادقة السيد العميد

١. رؤية وسالة البرنامج
يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢. اهداف البرنامج
يهدف المقرر إلى تعليم الطلبة إلى أهم الأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ أولاً، ثم يتعلم الطالب ثانياً أن تسمية العصور المتأخرة التي تلت سقوط بغداد سنة ٦٥٦ للهجرة بيد المغول بـ"الفترة المظلمة" وهي تسمية في ظننا خاطئة فأن الأدب - وان تأثر بالأوضاع السياسية والاجتماعية، لم يهبط الى الدرك الأسفل من الانحدار والانحطاط، اذ نجد فيه صفحات مشرقة تضاف الى الصفحات التي شاهدها في العصور التي سبقت سقوط بغداد وانهايار الدولة العباسية .

٣. الاعتماد البرامجي
لا يوجد

٤. المؤثرات الخارجية الأخرى
لا يوجد

٥. هيكلية البرنامج				
ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
			/	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٦. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	٢	أدب العصور المتأخرة		الثالثة

٧. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان	<p>بيان نتائج التعلم ١</p> <p>١- يتعرف على الأحداث التاريخية .</p> <p>٢- ان يتعرف الطالب على سعة العلوم المعرفية والأدبية في هذا العصر .</p> <p>٣- أن يتعرف على التطورات التي حدثت في الأغراض الشعرية وكذلك الألفاظ والاساليب والأوزان والقوافي مستعينا بالنصوص الشعرية لشعراء العصور المتأخرة.</p> <p>٤- أن يتعرف الطالب عن سعت الحركة النثرية والترجمة والتأليف التي ظهرت في هذه العصور مستعينا بالنصوص النثرية العربية والمترجمة لكبار الأدباء .</p>

	<p>٥- نحاول جاهدين بتقديم المادة بأسلوب مكثف ومفيد، مستعنين باختيارات أدبية رفيعة .</p> <p>٦- تعليم الطالب ان ادب العصور المتأخرة تبدأ بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ وتنتهي بالعصر الحديث</p>
--	---

المهارات

<p>٢ مخرجات التعلم</p> <p>١- تعريف الطالب بنشأة الادب العصور المتأخرة شعرا ونثرا .</p> <p>٢ - التعريف بأبرز الشعراء والكتاب في هذا العصر.</p> <p>٣ - تعريف الطالب بالدور الكبير الذي قامت به علوم في هذا العصر.</p>	<p>بيان نتائج التعلم ٢</p> <p>من خلال المناقشة والتحليل والامتحان</p>
---	---

القيم

<p>٣ مخرجات التعلم</p> <p>المشاركات اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية والاختبارات الصفية .</p>	<p>بيان نتائج التعلم ٣</p> <p>رغبة الطالب الى التعلم والمشاركة</p>
--	--

٨. استراتيجيات التعليم والتعلم

العصف الذهني ومن ثم المناقشة والنقاش المفتوح والذي يعتمد على تبادل الافكار.

٩. طرائق التقييم

<p>تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.</p> <p>١- اعداد اوراق عمل واجراء امتحانات شفوية وتحريية.</p> <p>٢- اجراء امتحانات الفصل الدراسي الاول والثاني والامتحان النهائي من خلال اعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجان الامتحانية .</p> <p>٣- التقارير والدراسات.</p>

١٠. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
مدرس دكتور		عام	خاص			ملاك	محاضر
		لغة عربية	أدب عباسي			/	

التطوير المهني
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس ، وأعضاء هيئة التدريس الجدد
<p>١- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد .</p> <p>٢- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات .</p> <p>٣- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات .</p>

١١ . معيار القبول
القبول المركزي

١٢ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
في أدب العصور المتأخرة / الدكتور: ناظم رشيد

١٣ . خطة تطوير البرنامج

١-التأكيد على تطوير منهج خاص لمادة العصور المتأخرة

٢-التأكيد على زيادة المصادر الحديثة التي تخص المادة الدراسية

٣ - المعاصرة في المكتبة الخاصة بالكلية ليتسنى للطلبة كتابة البحوث والتقارير عن بعض مفردات المنهج ليتم تطويرها مستقبلا الى كتب تفيد الباحث في هذا المجال .

٤- التأكيد على تدريس مادة العصور المتأخرة بمعدل ساعتان في الاسبوع ليكون هناك وقت كافي للتدريسي وتوضيح موضوعاتها بصورة كافية للطلبة والمناقشة والحوار وطرح الأسئلة للتوسع بالتفاصيل الدقيقة لها .

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

السنه/ المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي ام اختياري	المعرفة	المهارات				القيم						
					١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤			
الثالثة		أدب العصور المتأخرة	اساسي	١١	٢١	٣١	٤١	١ب	٢ب	٣ب	٤ب	١ج	٢ج	٣ج	٤ج

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم.

نموذج وصف المقرر

١. اسم ورمز المقرر:	
أدب العصور المتأخرة	
٢. الفصل / السنة:	
السنوي	
٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٠/١/٢٠٢٣ م	
٤. أشكال الحضور المتاحة :	
حضوري	
٥. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):	
٩٠	
٦. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.د. نصير عبدالحى محمد	
٧. اهداف المقرر	
يهدف المقرر إلى تعليم الطلبة إلى أهم الأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ أولاً، ثم يتعلم الطالب ثانياً أن تسمية العصور المتأخرة التي تلت سقوط بغداد سنة ٦٥٦ للهجرة بيد المغول بـ"الفترة المظلمة" وهي تسمية في ظننا خاطئة -فإن الأدب - وان تأثر بالأوضاع السياسية والاجتماعية، لم يهبط الى الدرك الأسفل من الانحدار والانحطاط، إذ نجد فيه صفحات مشرقة تضاف الى الصفحات التي شاهدها في العصور التي سبقت سقوط بغداد وانهيار الدولة العباسية .	
٨. استراتيجيات التعليم والتعلم	
	- المحاضرة . - المناقشة .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعتان	فهم الموضوع	الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢	ساعتان	فهم الموضوع	الشعر وخصائصه الفنية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٣	ساعتان	الفهم والتحليل	الفنون الشعرية المستحدثة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٤	ساعتان	الفهم والتحليل	الدوبيت	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٥	ساعتان	الفهم والتحليل	الموشح	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٦	ساعتان	الفهم والتحليل	الزجل	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٧	ساعتان	الفهم والتحليل	المواليا	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٨	ساعتان	الفهم والتحليل	الكان وكان	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٩	ساعتان	الفهم والتحليل	القوما	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٠	ساعتان	الفهم والتحليل	البند	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١١	ساعتان	الفهم والتحليل	الشعراء(شمس الدين الكوفي)	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٢	ساعتان	الفهم والتحليل	شرف الدين محمد ابن سعيد	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

١٣	ساعتان	الفهم والتحليل	البوصري صافي الدين الحلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٤	ساعتان	الفهم والتحليل	ابن زيلاق الموصللي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٥	ساعتان	الفهم والتحليل	شهاب الدين التلعفري	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٦	ساعتان	الفهم والتحليل	تقي الدين بن حجه الحموي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٧	ساعتان	الفهم والتحليل	فضولي البغدادلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٨	ساعتان	الفهم والتحليل	ابن معتوق الموسوي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٩	ساعتان	الفهم والتحليل	النثر وانواعه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٠	ساعتان	الفهم والتحليل	الخطابه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢١	ساعتان	الفهم والتحليل	الكتابه الديوانيه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٢	ساعتان	الفهم والتحليل	الرسائل الاخوانيه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٣	ساعتان	الفهم والتحليل	فنون أخرى	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٤	ساعتان	الفهم والتحليل	الكتاب	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٥	ساعتان	الفهم والتحليل	أبو عباس	المحاضرة	اسئلة

تحريرية وشفوية	والمناقشة	القلشندي			
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	يوسف البديعي	الفهم والتحليل	ساعتان	٢٦
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	عبد القادر بن عمر البغدادى	الفهم والتحليل	ساعتان	٢٧

تقييم المقرر

الحوار المفتوح، التطبيقات العملية، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٠. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	في أدب العصور المتأخرة / الدكتور: ناظم رشيد
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه فلسفة لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/3/27

تاريخ ملء الملف: : 2024/3/27

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			عملي
			نظري
2023-2024 / الدكتوراه		السرد الحديث	2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية	1. التعرف بمادة السرد العربي الحديث . 2. نشأة السرد العربي القديم وصولا الى السرد العربي الحديث. 3. الانواع السردية الحديثة: الرواية / القصة القصيرة/ الاقصوصة. 4. معرفة اهم القضايا التي وقف عندها السرديون في الحاضنة الغربية وكيفية انتقالها الى الثقافة العربية

المهارات

مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	ب1 . الألمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للسرد. ب2 . الألمام بعناصر السرد ومكوناته. ب3 . تمكين الطالب من فهم قضايا السرد واساسياته.

القيم:

مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة
ج- مهارات التفكير	

المقررة.	ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص السردية ومعرفة عناصرها وكيفية استخراجها من النصوص وتوظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.
بيانات نتائج التعلم 5	مخرجات التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	ادب حديث ونقده	مهارات نقدية	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .

2- حسب خطة القسم.

3- خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة.

4- خطة الوزارة .

5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى				
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2	أ1
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	السرد العربي الحديث		الدكتوراه

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
السرد الحديث					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
الاول للعام الدراسي 2023 / 2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/3/27					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.د سوسن هادي جعفر الأيميل: sawsan_bayaty@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن السرد العربي الحديث . معالجة النصوص السردية وتحليلها استنادا الى عناصر السرد ومكوناته. تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النص السردى ومعرفة مرتكزاته الاساسية . 				اهداف المادة الدراسية:	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 				الاستراتيجية	
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	11-9	فهم الموضوع	في المفاهيم والمصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

شفوية					
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	السرد العربي القديم : النشأة والانواع	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	السرد العربي الحديث : البدايات والانواع	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	اشكالية المصطلح السردى	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	عناصر السرد وانماطه	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الاول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	مكونات السرد واساليبه	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	قضايا السرد عند الغربيين: بروب/تودوروف/	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	جيتيت / بارت	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	قضايا السرد عند العرب: عبدالله ابراهيم سعيد يقطين	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	حميد لحمداني / عبدالملك مرتاض	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	كيفية تحليل نص روائي ؟ استلام البحوث	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	مناقشة البحوث	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) | لا يوجد كتاب منهجي محدد .

<ul style="list-style-type: none"> • الخطاب السردى: قضاياها وآفاقه لمحمد القاضى. • الرواية العربية الأبنية السردية لعبد الله إبراهيم. • السرد الروائى وتجربة المعنى لسعيد بنكراد. • السرديات والتحليل السردى: الشكل والدلالة لسعيد يقطين. • السرد العربى مفاهيم وتجليات لسعيد يقطين. • السردية العربية الحديثة لعبد الله إبراهيم. 	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • طرائق تحليل السرد الأدبى لتزفيتان تودوروف. • طرائق تحليل السرد الأدبى لرولان بارت وآخرين. • علم السرد: مدخل إلى نظرية السرد ليان مانفريد. • قاموس السرديات لجيرالد برنس. • مدخل إلى السيميائية السردية والخطابية لجوزيف كورتيس. • نظريات السرد الحديثة لولاس مارتن. • نظرية السرد من وجهة النظر إلى التبئير لجيرار جينيت. • مجلة العلامات. • مجلة فصول. • مجلة سرديات . 	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

أ.د سوسن هادي جعفر
استاذة المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه فلسفة لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/3/27

تاريخ ملء الملف: : 2024/3/27

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
2023-2024 / الدكتوراه		الصرف	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية 1. التعرف بمادة الصرف العربي . 2. نشأة الصرف العربي . - التمييز بين الأبنية والصيغ المختلفة والوقوف على الفروق الدقيقة بينها . أ2- محاولة الربط بين النحو والصرف والاستفادة من أحدهما في خدمة الآخر .	

المهارات

مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. تمكين الطالب من معرفة الموضوعات العامة في علم الصرف . ب 2 – مجازة الطالب لمفردات الصرف الحديثة كاللواحق والوصق . ب 3 – الاستفادة من الدرس الصوتي في خدمة علم الصرف كالمقطع الصوتي ، ومخارج الحروف وصفاتها .	

القيم:

مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
-----------------	---------------------

المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
مخرجات التعلم 4 ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج-2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج-3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج-4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج-5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص السردية ومعرفة عناصرها وكيفية استخراجها من النصوص وتوظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- شرح المحاضرة
- أمثلة تطبيقية
- الاستعانة بجهاز العرض
- التعليم المدمج
- الاستفادة من طريقة الصف المعكوس

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	الصرف	مهارات صرفية	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة

بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- د1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- د2- مهارة التحليل والمناقشة .
- د3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- د 4 -استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

قبول مركزي

وأخرى

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1 – شروح شافية ابن الحاجب مجموعة مؤلفين
- 2 – شذا العرف في فن الصرف الشيخ الحملوي
- 3 – شروح المراح مجموعة مؤلفين
- 4 – المهذب في علم التصريف د. هاشم طه شلاش

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى				
	ج1	ج2	ج3	ج4	ب1	ب2	ب3	ب4					أ1	أ2	أ3	أ4
	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	الدكتوراه	الصرف العربي		

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الصرف العربي	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة :	
الاول للعام الدراسي 2023 / 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2024/3/27	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات: 2	
عدد الوحدات: 4 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد	
الاسم: أ.م.د. يوسف عبد الكريم صالح	الأيمل: tu.edu.iqisopdf2@tu.edu.iq
الاسم: م.د. عبد المنعم صالح أحمد	الأيمل: abdalmunim@tu.edu.iq
8. أهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية:	<ul style="list-style-type: none">● معرفة أبنية الكلم في اللغة العربية● أن يكون الطالب قادرا على الوقوف على دلالات الأبنية والصيغ الصرفية● قدرة الطالب على فهم كتاب الله في ضوء قواعد اللغة العربية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none">● الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد● المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات

• الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	11-9	فهم الموضوع	في المفاهيم والمصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث	11-9	الفهم والتحليل	الصرف العربي النشأة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع	11-9	الفهم والتحليل	الميزان الصرفي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس	11-9	الفهم والتحليل	القلب المكاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس	11-9	الفهم والتحليل	الحروف الأصلية والزائدة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع	11-9	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الاول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن	11-9	الفهم والتحليل	المجرد والمزيد من الأسماء والأفعال	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع	11-9	الفهم والتحليل	الصحيح والمعتل وأقسامهما	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العاشر	11-9	الفهم والتحليل	اسناد الأفعال إلى الضمائر	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الحادي عشر	11-9	الفهم والتحليل	المبني للمعلوم والمبني للمجهول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني عشر	11-9	الفهم والتحليل	نونا التوكيد مع الفعل	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث عشر	11-9	الفهم والتحليل	أبنية المصادر و المشتقات	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع عشر	11-9	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس عشر	11-9	الفهم والتحليل	مناقشة البحوث	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي محدد .	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
شرح شافية ابن الحاجب مجموعة مؤلفين شرح التسهيل لابن مالك شرح المفصل لابن يعيش شذا العرف في فن الصرف احمد الحملوي المهذب في علم التصريف لهاشم طه شلاش	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

ا.م.د. يوسف عبد الكريم صالح

م.د عبد المنعم صالح احمد

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: ماجستير لغة عربية / لغة

اسم الشهادة النهائية : ماجستير علوم اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/4/14

تاريخ ملء الملف : 2024/4/14

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	دراسات صرفية		2023-2024 / ماجستير لغة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1. التعريف بمادة الصرف العربي .</p> <p>2. اساسيات نشأة الصرف العربي في الدراسات القديمة والحديثة .</p> <p>3. الاوزان الصرفية.</p> <p>4. معرفة اهم الكتب والمصادر الصرفية .</p>	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
<p>ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب1 - الإلمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للصرف.</p> <p>ب2 - الإلمام بالاوزان الصرفية .</p> <p>ب3 - تمكين الطالب من فهم مبنى الكلمة ومعناها والزيادات التي تطرأ عليها.</p>	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
<p>المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.</p>	

مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الأساسية لمادة الصرف وكيفية تطورها ونشأتها.

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	لغة وصرف	/	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 -استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في آداب اللغة العربية .

2- حسب خطة القسم.

3- خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة.

4- خطة الوزارة .

5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ	اساسي	دراسات صرفية		ماجستير
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√					

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
دراسات صرفية					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
الاول للعام الدراسي 2024 / 2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/4/14					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.د حسين عبد اسماعيل الأيمل: dr.hussainabd@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس ومبادئ الصرف العربي. معالجة الاوزان الصرفية وبنية الكلمة فعلا واسما ودلالاتها . تمكين الطلبة من تحديد الاوزان ومعرفة مبنى الكلمة ومعناها . 					اهداف المادة الدراسية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	11-9	فهم الموضوع	مصادر الدراسات الصرفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

وشفوية		ومناهجها			
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب سيبويه	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب سيبويه	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب المنصف - شرح التصريف	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب المنصف - شرح التصريف	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب التكملة لابي علي الفارسي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب دقائق التصريف	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب شرح المفصل لابن يعيش	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب الممتع في التصريف	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب شرح شافية ابن الحاجب	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب شرح التصريف العزي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب المفراح شرح مراح الارواح	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نصوص صرفية من كتاب جامع الدروس العربية	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) | لا يوجد كتاب منهجي محدد .

<p>كتاب سيوييه ، المصنف شرح تصريف المازني ، التكملة لأبي علي الفارسي ، دقائق التصريف لابن المؤدب ، المفصل للزمخشري ، شرح شافية ابن الحاجب للرضي الاستراباذي .</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>أبنية الصرف في كتاب سيوييه لخديجة الحديثي ، الصرف الواضح ، المنهج الصوتي للبنية العربية .</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

أ.د حسين عبد اسماعيل
استاذ المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: ماجستير لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : ماجستير علوم اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/4/14

تاريخ ملء الملف: : 2024/4/14

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
		28	13	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	دراسات صرفية		2023-2024 / ماجستير ادب

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.	مخرجات التعلم 1 أ- الأهداف المعرفية 1. التعريف بمادة الصرف العربي . 2. اساسيات نشأة الصرف العربي في الدراسات القديمة والحديثة . 3. الاوزان الصرفية. 4. معرفة اهم الكتب والمصادر الصرفية .
المهارات	
بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .	مخرجات التعلم 2 ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر. ب1 - الألمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للصرف. ب2 - الألمام بالاوزان الصرفية . ب3 - تمكين الطالب من فهم مبنى الكلمة ومعناها والزيادات التي تطرأ عليها.
القيم:	
بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.	مخرجات التعلم 3 المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.

مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الاساسية لمادة الصرف وكيفية تطورها ونشأتها.

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	لغة وصرف	/	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 -استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .

2- حسب خطة القسم.

3- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.

4- خطة الوزارة .

5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ	اساسي	دراسات صرفية		ماجستير
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√					

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
دراسات صرفية					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
الثاني للعام الدراسي 2023 / 2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/4/14					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.د حسين عبد اسماعيل الأيمل: dr.hussainabd@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس ومبادئ الصرف العربي. معالجة الاوزان الصرفية وبنية الكلمة فعلا واسما ودلالاتها . تمكين الطلبة من تحديد الاوزان ومعرفة مبنى الكلمة ومعناها . 					اهداف المادة الدراسية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية بالابنية الصرفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

شفوية		ودلالاتها			
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	الاسم والفعل	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	مصادر الافعال الثلاثية (فعل/ فعلول/ فعالة/ فُعال /)	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	فُعيل/ فُعال/ فُعلان/ تفعال/ فُعيلى	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	المصدر الميمي/ اسم المرة والهيئة/ اسم المكان والزمان	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	اسم الفاعل	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	اسم الفاعل/ تكملة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	اسم المفعول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	صيغ اخرى للدلالة على المفعول / مبالغة اسم المفعول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	الصفة المشبهة / دلالات ابنية الصفة المشبهة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	تكملة / دلالات ابنية الصفة المشبهة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	أبنية المبالغة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	تكملة أبنية المبالغة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) لا يوجد كتاب منهجي محدد .

المراجع الرئيسية (المصادر)	معاني الأبنية في العربية لفاضل السامرائي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)	بلاغة الكلمة ، جامع الدروس العربية ،
المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت	لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.

أ.د حسين عبد اسماعيل
استاذ المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: ماجستير لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : ماجستير أداب لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٤/٣/٢٧

تاريخ ملء الملف: : ٢٠٢٤/٣/٢٧

التوقيع :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د رائد حازم حسن

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار فاضل حسين

التاريخ:

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة

السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم ومليين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

١. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
٢. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
٣. تطوير برامج الدراسة الاولية والعلوية على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
٤. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
٥. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
٦. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
٧. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
		٢٨	١٣	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياري .

٧. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
	٢	دراسات نقدية حديثة	٢٠٢٣-٢٠٢٤ / ماجستير

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<p>الأهداف المعرفية</p> <p>١. التعريف بمادة النقد العربي الحديث .</p> <p>٢. نشأة النقد العربي القديم وصولا الى النقد الحديث.</p> <p>٣. القضايا النقدية الحديثة.</p> <p>٤. تحديد المناهج السياقية والنسقية و ابراز جوانب اساسية من بعضها</p>	
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	بيان نتائج التعلم ٢ من خلال الية الكتابة .
<p>الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ . الألمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للنقد.</p> <p>ب ٢ . الألمام بقضايا النقد.</p> <p>ب ٣ . تمكين الطالب من معرفة المناهج النقدية وفهمها.</p>	
القيم:	
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣ رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
<p>المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.</p>	
مخرجات التعلم ٤	بيان نتائج التعلم ٤ طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة
ج- مهارات التفكير	

المقررة.	ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص ونقدها.		
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥		
٩. استراتيجيات التعلم والتعليم			
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. • المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية			
١٠. طرائق التقييم			
١- التقارير . ٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي . ٣- البحوث. ٤- الامتحانات التحريرية . ٥- الاسئلة الشفوية			
١١. الهيئة التدريسية			
أعضاء هيئة التدريس			
الرتبة العلمية	التخصص	المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام خاص		ملاك محاضر
استاذ	لغة عربية	ادب حديث ونقده مهارات نقدية	\

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- ١د - مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- ٢د - مهارة التحليل والمناقشة .
- ٣د - مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- ٤د - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٢. معيار القبول

- ١- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .

٢- حسب خطة القسم.

٣- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.

٤- خطة الوزارة .

٥- رغبة الطالب.

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى				
	ج٤	ج٣	ج٢	ج١	ب٤	ب٣	ب٢	ب١					أ٤	أ٣	أ٢	أ١
	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	دراسات نقدية حديثة		الماجستير

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
دراسات نقدية حديثة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة :
الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :
٢٠٢٤/٣/٢٧
٥. أشكال الحضور المتاحة:
حضوري
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات: ٢ عدد الوحدات: ٤ وحدة
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد
الاسم: أ.د سوسن هادي جعفر الأيمل: sawsan_bayaty@tu.edu.iq
٨. أهداف المقرر

<ul style="list-style-type: none"> • التعرف على المصطلحات النقدية الحديثة • التعرف على قضايا النقد الحديث • التركيز على مفاهيم النقد الحديث وشروطه والياته 	اهداف المادة الدراسية
---	-----------------------

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 	الاستراتيجية
--	--------------

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	١-١١	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	١-١١	فهم الموضوع	في مفهوم النقد/ الناقد شروط النقد/ شروط الناقد	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث	١-١١	الفهم والتحليل	المصطلح النقدي- اشكاليته. مصطلحات نقدية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع	١-١١	الفهم والتحليل	اطراف العملية النقدية: النص/ الناقد / القارئ	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس	١-١١	الفهم والتحليل	في مفهوم المنهج/ المنهج النقدي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس	١-١١	الفهم والتحليل	المناهج السياقية : المنهج الانتطاعي/ المنهج النفسي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع	١-١١	الفهم والتحليل	المنهج التاريخي/ المنهج الاجتماعي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن	١-١١	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الاول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع	١-١١	الفهم والتحليل	المناهج الحديثة: البيبوية / النقد الثقافي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العاشر	١-١١	الفهم والتحليل	التفكيكية/ الاسلوبية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الحادي عشر	١-١١	الفهم والتحليل	١. قضايا نقدية : الالتزام	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني عشر	١-١١	الفهم والتحليل	٢. وحدة الموضوع	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث عشر	١-١١	الفهم والتحليل	٣. قضية الشكل والمضمون	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع عشر	١-١١	الفهم والتحليل	٤. الايقاع في القصيدة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس عشر	١-١١	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

١١. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: ١٠.

البحوث: ١٠.

التقارير والحضور اليومي: ١٠.

الامتحان النهائي : ٧٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي محدد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
١. النقد الادبي الحديث- محمد غنيمي هلال. النقد الادبي المعاصر- أن موريل- تر: ابراهيم اولحيان -الزكراوي ٢. النقد الادبي من المحاكاة الى التفكيك- ابراهيم محمود خليل. ٣. النقد الادبي- جيروم روجي-تر: شكيب صدرالدين. ٤. النقد العربي المعاصر -دراسة في المنهج والاجراء- علي حسين يوسف. ٥. قضايا النقد الادبي المعاصر - محمد القاسمي. ٦. قضايا النقد الادبي- بدوي طبانة. ٧. قضايا النقد الادبي بين القديم والحديث- محمد زكي العثماوي. ٨. مدارس النقد الادبي الحديث- محمد عبدالمنعم الخفاجي.	المراجع الرئيسية (المصادر)
١. علاقة النقد بالابداع الادبي - ماجدة حمود. ٢. فلسفة الالتزام في النقد الادبي - رجاء عيد. ٣. في الرومانسية والواقعية - سيد حامد. ٤. في النقد وماليه - محمود الربيعي. ٥. في النقد الادبي - اسماعيل مظهر.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
لامرجع ولا موقع محدد .	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقييم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الاكاديمي للكليات للعام الدراسي 2023-2024

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الآداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة انكليزي

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2023/11/12

تاريخ ملء الملف: 2023/11/12

التوقيع :
اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين
التاريخ

التوقيع :
اسم رئيس القسم: ا.م.د راند مجازم حسن
التاريخ: 2023/11/12

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : ا.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ :
التوقيع :
شعبة ضمان الجودة وتقييم الأداء

مصادقة

السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ اليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تأهيل خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

١. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
٢. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
٣. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
٤. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
٥. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
٦. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
٧. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
			/	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	اللغة العربية العامة		2023-2024/بكالوريوس

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

مخرجات التعلم 1 الاهداف المعرفية :	مخرجات التعلم 1 بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان
1- التعريف بمادة اللغة العربية العامة 2- نشأة اللغة العربية قديما وحديثا 3- معرفة القضايا لمادة اللغة العربية العامة 4- تحديد المناهج السياقية والنسقية وابرار جوانب اساسية من بعضها	

المهارات

<p>بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة</p>	<p>مخرجات التعلم 2 الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر : 1- الالمام بالدلالة اللغوية والادبية لمادة اللغة العربية العامة 2- الالمام بقضايا مادة اللغة العربية العامة 3- تمكين الطالب من معرفة المناهج السياقية لمادة اللغة العربية العامة</p>
---	---

القيم

<p>بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب الى التعلم والمشاركة</p>	<p>مخرجات التعلم 3 المشاركات اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية والاختبارات الصفية .</p>
<p>بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة .</p>	<p>مخرجات التعلم 4 ج- مهارات التفكير ج- 1- الافادة من المادة العلمية في فهم مجريات الامور 2- القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة 3 – اختيار الحل الامثل بين الحلول والاختيارات المتاحة 4- القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات 5- تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص</p>

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. 1- طريقة المناقشة والحوار والاستجواب. 2- طريقة التكليف بعد الدرس من خلال طرح سؤال اسبوعي تتم الاجابة عليه لاحقا في محاضرة الاسبوع التالي. 3- طريقة تفعيل الدرس بأسلوب التشجيع والثناء بمعنى منح تقييمات علمية لرفع مستوى التفاعل. 4- ارشاد الطالب الى المواقع الالكترونية الخاصة لتطوير مهاراته. كذلك ايصال المعلومات للطالب (طريقة المحاضرة، طريقة الاستجواب، طريقة المناقشة، طريقة التحليل)</p>
--

10. طرائق التقييم

<p>تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.</p>

- 1- اعداد اوراق عمل واجراء امتحانات شفوية و تحريرية.
- 2- اجراء امتحانات الفصل الدراسي الاول والثاني والامتحان النهائي من خلال اعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجان الامتحانية .
- 3- التقارير والدراسات.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك		خاص	عام	
	/	مهارات تحليل نصوص نقدية	الأدب العباسي	لغة عربية	مدرس مساعد

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما الى ذلك.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة البكالوريوس في آداب اللغة الانكليزية
- 2- حسب خطة القسم
- 3- خطة المؤسسة الاكاديمية / الجامعة
- 4- خطة الوزارة
- 5- رغبة الطالب

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- النصوص الاساسية
- 2- كتب المقرر
- 3- اخرى

14. خطة تطوير البرنامج

1- التأكيد على تطوير منهج خاص لمادة اللغة العربية العامة واعداد كتابه من ذوي الاختصاص في مجال اللغة العربية وتدريسها في جميع المراحل لتنشئة جيل واعى يفهم أصول اللغة العربية العامة .

2- التأكيد على زيادة المصادر الحديثة التي تخص مادة اللغة العربية العامة

3 - المعاصرة في المكتبة الخاصة بالكلية ليتسنى للطلبة كتابة البحوث والتقارير عن بعض مفردات المنهج ليتم تطويرها مستقبلا الى كتب تفيد الباحث في هذا المجال .

4- التأكيد على تدريس مادة اللغة العربية العامة بمعدل ساعتان في الاسبوع ليكون هناك وقت كافي للتدريسي بتوضيح بعض المفاهيم والمصطلحات بصورة كافية للطلبة والمناقشة والحوار وطرح الأسئلة ليتسنى التوسع بالتفاصيل الدقيقة للمادة .

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى			
	ج1	ج2	ج3	ج4	ب1	ب2	ب3	ب4					أ1	أ2	أ3
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر . اللغة العربية العامة / مرحلة اولى /قسم اللغة الانكليزية	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة 2023- 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2023/11/12	
5. أشكال الحضور المتاحة/ حضور صفي + صف الكتروني على Google class room يكون صفاً مسانداً للصف الحضوري وحسب ضوابط وتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) 48 / عدد الوحدات (الكلي) 4	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م مثنى جاسم اسود	الأيمل: muthanna aswad @tu.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- التعرف على المصطلحات اللغوية والادبية لمادة اللغة العربية العامة 2- التعرف على قضايا واسرار نشأة اللغة العربية العامة 3- تركيز على مفاهيم مادة اللغة العربية العامة والياتها في الدلالة اللغوية والبلاغية والادبية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد 2- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات 3- الاهتمام لمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الاول (1) تشرين الاول (2) تشرين اول (3) تشرين اول (4)	لم يباشر الطلبة				
تشرين الثاني (1) تشرين الثاني (2) تشرين الثاني (3) تشرين الثاني (4)	9 - 10 11-12 9 - 10 11-12 9 - 10 11-12 9 - 10 11-12	المحاضرة الاولى بداية العام الدراسي	2023/11/15 مادة اللغة العربية العامة /الفصاحة في اللغة العربية البلاغة في اللغة العربية العامة علم البيان في اللغة العربية	الطريقة القياسية , طريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
كانون اول (1)	9 - 10 11-12		التشبيه واركان التشبيه وانواع التشبيه في البلاغة العربية	الطريقة القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
كانون اول (2)	9 - 10 11-12		المجاز في اللغة العربية	الطريقة القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
كانون أول (3)	9 - 10 11-12		الاستعارة في اللغة العربية	طريقة المناقشة والاستجاب	الاداء الصفي والامتحانات
كانون أول (4)	10 - 19 11-12	امتحان الشهر الاول			

الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	الكناية في اللغة العربية		10 - 9 12-11	كانون ثاني (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	اركان الكناية في البلاغة العربية		10 - 9 12-11	كانون ثاني (2)
			امتحان الشهر الثاني	10 - 9 12-11	كانون ثاني (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	مراجعة لمادة علم البيان لمادة اللغة العربية العامة		10 - 9 12-11	كانون ثاني (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	اقسام الكلام في اللغة العربية		10 - 9 12-11	شباط (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	دراسة الاسم في اللغة العربية ومعرفة دلالة الاسم في اللغة		10 - 9 12-11	شباط (2)
			تبدأ يوم السبت 2024 /2/17 وتنتهي يوم الخميس 2024/2/24	العطلة الربيعية	شباط (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	دراسة الفعل كونه احد اقسام علم الكلام		10 - 9 12-11	شباط (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	الحرف ودراسته وبيان دلالاته في علم اقسام الكلام		10 - 9 12-11	آذار (1)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	المعرب والمبني في الافعال		10 - 9 12-11	آذار (2)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	المبني من الاسماء في اللغة العربية		10 - 9 12-11	آذار (3)

الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	النكرة والمعرفة		10 - 9 12-11	آذار (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والحوار والاستجواب	الضمائر		10 - 9 12-11	نيسان (1)
			امتحان الاول	10 - 9 12-11	نيسان (2)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	اسم العلم / اسماء الإشارة / الاسم الموصول/الاسماء الخمسة		10 - 9 12-11	نيسان (3)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	المفرد والمثنى والجمع		10 - 9 12-11	نيسان (4)
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة المناقشة والاستجواب	العصر الجاهلي نشأته واغراضه وخصائصه / امرؤ القيس – زهير بن ابي سلمي		10 - 9 12-11	مايس (1)
			امتحان ثاني	10 - 9 12-11	مايس (2)
			الامتحانات النهائية		مايس (3) (4)

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ
40 درجة السعي السنوي موزعة 20 لكل فصل وتقسّم كالآتي.
15 درجة للامتحان الشهري.
5 درجات للنشاطات اليومية .
60 درجة الامتحان لنهاية العام الدراسي .

12. مصادر التعلم والتدريس

<p>1- قواعد والنحو للمبتدئين / تأليف : مصطفى محمود الأزهرى</p> <p>2- الصرف للمبتدئين / تأليف : ابي عبدالرحمن السرلنكى</p> <p>3- البلاغة الواضحة / البيان المعاني البديع/ تأليف : علي الحازم- مصطفى امين</p> <p>4- في الشعر الجاهلي / تأليف : عميد الادب العربي : د. طه حسين</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)</p>
	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>الانترنت</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آداب لغة عربية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/4/18

تاريخ ملء الملف: : 2024/4/18

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7 . وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			عملي
			نظري
2023-2024 / المرحلة الثالثة		علم اللغة	2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية 1. التعريف بمادة علم اللغة . 2. نشأته و تاريخ تطوره . 3. بيان أهمية المناهج اللغوية الحديثة . 4. معرفة اهم القضايا التي تناولتها الدراسات اللغوية الحديثة .	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الاختبار التحريري.
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 . معرفة علم اللغة من حيث المفهوم اللغوي و الاصطلاحي. ب2 . مساعدة الطالب في فهم أهمية المستويات اللغوية . ب3 . منح الطالب القدرة على تحليل المسائل اللغوية على وفق المناهج اللغوية و لاسيما المنهج الوصفي .	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 قدرة الطالب على اجتياز الاختبارات و
المشاركات اليومية، انجاز التقارير، اسئلة فكرية، المناقشة في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	

المشاركة الفاعلة في الإجابة عن الأسئلة .	مخرجات التعلم 4
بيان نتائج التعلم 4 مدى فهم الطالب للمادة .	ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج -2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج-3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج-4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج-5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص اللغوية ومعرفة عناصرها وكيفية توظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.
بيان نتائج التعلم 5	مخرجات التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	علم اللغة	مهارات دراسة اللغة دراسة علمية على وفق رؤية حديثة	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ،

عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الإعدادية.
- 2- حسب خطة القسم.
- 3- خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة.
- 4- خطة الوزارة .
- 5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- كتب علم اللغة .
- كتب اللسانيات .
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري اساسي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	علم اللغة			

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
علم اللغة					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
العام الدراسي 2024 / 2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/4/18					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.د. عزت إبراهيم حماش الايمل الإلكتروني ezzat.hamash@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية:					
<ul style="list-style-type: none"> • زيادة فهم الطلبة لمادة علم اللغة . • تحليل اللغات بحسب المناهج اللغوية للكشف عن مكوناتها الأساسية. • تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النصوص اللغوية ومعرفة مكوناتها الأساسية . 					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

			المطلوبة		
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مصطلح علم اللغة وعلاقته بالأسسنية وعلاقته بالعلوم الاخرى	فهم الموضوع	2	الاسبوع الاول
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نظريات نشأة اللغة، الفصائل اللغوية	فهم الموضوع	2	الاسبوع الثاني
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نظرية القرابة، نظرية التطور، المناهج اللغوية الحديثة، المنهج المقارن	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المنهج التاريخي، المنهج الوصفي ومدارسه	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المنهج التقابلي، المنهج التداولي، المستويات اللغوية، المستوى الصوتي	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مخارج الأصوات وصفاتها، نظرية الفونيم	الفهم والتحليل	2	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المستوى الصرفي، المستوى النحوي، المستوى الدلالي	الفهم والتحليل	2	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مصطلح علم اللغة وعلاقته بالأسسنية وعلاقته بالعلوم الاخرى	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نظريات نشأة اللغة، الفصائل اللغوية	الفهم والتحليل	2	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نظرية القرابة، نظرية التطور، المناهج اللغوية الحديثة، المنهج المقارن	الفهم والتحليل	2	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المنهج التاريخي، المنهج الوصفي ومدارسه	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المنهج التقابلي، المنهج التداولي، المستويات اللغوية، المستوى الصوتي	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مخارج الأصوات وصفاتها، نظرية الفونيم	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مناقشة البحوث	الفهم والتحليل	2	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 20.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 60.

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
<ul style="list-style-type: none">• في علم اللغة د . غازي مختار طليعات• علم اللغة مقدمة للقارئ العربي د. محمود السعران• علم اللغة د . حاتم صالح الضامن• علم اللغة د. علي عبد الواحد وافي	المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none">• علم الدلالة د . أحمد مختار عمر• علم الدلالة د . منقور عبدالجليل• التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة د . محمود عكاشة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

أ.د . عزت إبراهيم حماش / أستاذ المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه فلسفة لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/3/27

تاريخ ملء الملف: : 2024/3/27

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			عملي
			نظري
2023-2024 / الدكتوراه		فنون نثرية قيمة	2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<p><u>الأهداف المعرفية</u></p> <p>1. التعرف بمادة الفنون النثرية . 2. نشأة هذه الفنون في الادب العربي ولاسيما العصر الجاهلي . 3. انواع الفنون النثرية . 4. معرفة اهم هذه الفنون وكيف تطورت في العصور اللاحقة.</p>	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
<p><u>الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</u></p> <p>ب1 . الإلمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية لمادة القضايا. ب2 . الإلمام بقضايا التجديد والقضايا النقدية التي دارت حول الشعر . ب3 . تمكين الطالب من فهم ومعرفة هذه القضايا .</p>	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
<p>المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.</p>	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة
ج- مهارات التفكير	

المقررة.	ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على معرفة هذه القضايا الفنية والنقدية وقراءتها من خلال النصوص الشعرية .
----------	---

مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5
-----------------	---------------------

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص				ملاك
استاذ مساعد	لغة عربية	أدب إسلامي	مهارات نقدية	\	محاضر
	ونقده				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في آداب اللغة العربية .

2- حسب خطة القسم.

3- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.

4- خطة الوزارة .

5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى				
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2	أ1
	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	قضايا في الادب العباسي		الدكتوراه

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
السرد الحديث					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
الاول للعام الدراسي 2024 / 2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/3/27					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.م.د عبد محمود عبد الأيمل: abdmhmood@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن فنون الادب العربي القديم . معالجة النصوص النثرية وتحليلها استنادا الى أهم ما جاء به النقاد القدامى من مفاهيم في قراءة هذا النص . تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النص النثري ومعرفة مرتكزاته الاساسية . 					اهداف المادة الدراسية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

شفوية					
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	في المفاهيم والمصطلحات	فهم الموضوع	11-9	الاسبوع الثاني
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	فنون نثرية قديمة : النشأة والانواع	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	أنواع الفنون النثرية : و معرفة الطالب لها	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	النثر في العصر الجاهلي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	أنواعه	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الاول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	النثر في العصر الاسلامي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	أنواعه وما أصابه من التطور	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	النثر في العصر الاموي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	الرسائل وتطورها على يد عبد الحميد الكاتب	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	النثر في العصر العباسي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	تنوع الرسائل ديوانية واخوانية	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	قراء تحليلية لفنون نثرية مستحدثة (التوقيعات والمقامات)	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

12. مصادر التعلم والتدريس

<p>لا يوجد كتاب منهجي محدد .</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المؤلف والمختلف , للآمدي • الكامل في اللغة والادب , للمبرد • الاغاني , الاصفهاني . • خزانة الادب , للبغدادي. • الحيوان , للجاحظ. • البيان والتبيين , للجاحظ . • المحبر , لابن حبيب . • غريب الحديث لابن قتيبة . 	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام. • تاريخ الادب العربي العصر الجاهلي شوقي ضيف. • تاريخ الادب العربي , فروخ , احسان عباس • تاريخ الادب في العصر العباسي ناظم رشيد. • التطور والتجديد في الادب العربي , شوقي ضيف. • مجلات علمية. 	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه لغة عربية / ادب

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه فلسفة لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/3/27

تاريخ ملء الملف: : 2024/3/27

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م. د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7 . وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			عملي
			نظري
2023-2024 / الدكتوراه		قضايا في الادب العباسي	2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<p><u>الأهداف المعرفية</u></p> <p>1. التعرف بمادة قضايا في الادب العباسي. 2. نشأة هذه القضايا في الادب العربي ولاسيما العصر العباسي . 3. انواع القضايا , من ظواهر فنية وقضايا نقدية . 4. معرفة اهم هذه القضايا التي أثارت النقاد قديما وحديثا.</p>	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
<p><u>الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</u></p> <p>ب1 . الإلمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية لمادة القضايا. ب2 . الإلمام بقضايا التجديد والقضايا النقدية التي دارت حول الشعر . ب3 . تمكين الطالب من فهم ومعرفة هذه القضايا .</p>	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
<p>المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.</p>	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4

طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.	ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على معرفة هذه القضايا الفنية والنقدية وقرائنها من خلال النصوص الشعرية .
بيان نتائج التعلم 5	مخرجات التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد	لغة عربية	أدب إسلامي ونقده	مهارات نقدية	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 -استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في آداب اللغة العربية .

2- حسب خطة القسم.

3- خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة.

4- خطة الوزارة .

5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	قضايا في الادب العباسي		الدكتوراه	

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
السرد الحديث					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة :					
الاول للعام الدراسي 2024 / 2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/3/27					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.م.د عبد محمود عبد الأيمل: abdmhmood@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن قضايا الادب العربي القديم . • معالجة النصوص الشعرية وتحليلها استنادا الى أهم ما جاء به النقاد القدامى من مفاهيم في قراءة هذا النص . • تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النص الشعري ومعرفة مرتكزاته الأساسية . 					اهداف المادة الدراسية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

			المطلوبة		
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	محاضرة تعريفية	فهم الموضوع	11-9	الاسبوع الاول
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	في المفاهيم والمصطلحات	فهم الموضوع	11-9	الاسبوع الثاني
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضايا في الادب العباسي : النشأة والانواع	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضايا في الادب العباسي : معرفة الطالب لهذه القضايا	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضية التجديد في الشعر العربي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	أنواع التجديد	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الاول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	التجديد في الاغراض الشعرية	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	التجديد في الافكار والمعاني واللغة والاسلوب والاوزان	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضية القديم والمحدث	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضية السرقات	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضية عمود الشعر	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قضية اللفظ والمعنى	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	قراءة تحليلية لنص شعري وتطبيق عليه بعض هذه القضايا ؟	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي محدد .	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
<ul style="list-style-type: none">• طبقات فحول الشعراء .لابن سلام الجمحي• الشعر والشعراء لابن قتيبة .• الاغاني , للأصفهاني.• الحيوان , للجاحظ.• نقد الشعر , قدامة بن جعفر .• كتاب العمدة في محاسن الشعر وآدابه, .• منهاج البلغاء وسراج الادباء, لحازم القرطاجني.	المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none">• المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام.• تاريخ الادب العربي العصر العباسي شوقي ضيف.• تاريخ النقد الادبي , احسان عباس• تاريخ الادب في العصر العباسي ناظم رشيد.• التطور والتجديد في الادب العربي , شوقي ضيف.• مجلات علمية.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

أ.م.د عبد محمود عبد
استاذ المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آداب لغة عربية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب / لغة عربية

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2023/10/5

تاريخ ملء الملف: : 2024/3/27

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار فاضل حسين

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د رائد حازم حسن

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7 . وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
الرابعة			عملي
2024-2023		مذاهب أدبية	نظري 2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية 1. التعرف بمادة المذاهب الأدبية 2. يتعرف الطالب على نظرية الأدب – التجربة الأدبية . 3. تعريف الطالب بنشأة نظرية الأدب . 4. التعرف بأبرز المذاهب الأدبية (الكلاسيكية ، الرومنتيكية ، الواقعية ، الرمزية ، البرناسية) .	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. * يتعرف على نظرية الأدب – التجربة الأدبية . * ان يتعرف الطالب على المذاهب الأدبية	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4

طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.	ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على معرفة هذه القضايا الفنية والنقدية وقرائنها من خلال النصوص .
بيان نتائج التعلم 5	مخرجات التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- طريقة مناقشة والحوار والاستجواب
- طريقة تفعيل الدرس بأسلوب التشجيع والثناء بمعنى تقييمات علمية لرفع مستوى التفاعل
- ارشاد الطالب الى المواقع الالكترونية الخاصة لتطوير مهاراته .

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
مدرس	لغة عربية	أدب حديث ونقده	مذاهب أدبية	\	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية اللقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة بكالوريوس في آداب اللغة العربية .
- 2- حسب خطة القسم.
- 3- خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة.
- 4- خطة الوزارة .
- 5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	اساسي	مذاهب أدبية		الرابعة
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√					

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
مذاهب أدبية					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة : 2024-2023					
الاول للعام الدراسي 2023/10/5					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024/3/27					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: 2					
عدد الوحدات: 4 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: م.د.داليا حميد شهاب أ الأيمل: dalyahameed@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن المذاهب الأدبية . • تعريف الطلبة بنظرية الأدب. • تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم المذاهب ومعرفة مرتكزاتها الأساسية . 					اهداف المادة الدراسية:
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع

الاسبوع الاول	11-9	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	11-9	فهم الموضوع	نظرية الأدب	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث	11-9	الفهم والتحليل	تجربة الأدب	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع	11-9	الفهم والتحليل	الكلاسيكية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس	11-9	الفهم والتحليل	الرومانتيكية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس	11-9	الفهم والتحليل	الواقعية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع	11-9	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الاول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن	11-9	الفهم والتحليل	الطبيعية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع	11-9	الفهم والتحليل	الرمزية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العاشر	11-9	الفهم والتحليل	السريالية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الحادي عشر	11-9	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني عشر	11-9	الفهم والتحليل	البرناسية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث عشر	11-9	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الأول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100
40 درجة السعي السنوي
و60 درجة الامتحان النهائي

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) | مذاهب الأدب الغربي ومظاهرها في الأدب العربي الحديث
د.سالم احمد الحمداني.

لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد..	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
لا يوجد ..	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

م.د. داليا حميد شهاب احمد
استاذة المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: ماجستير لغة عربية / لغة

اسم الشهادة النهائية : ماجستير علوم اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٤/٤/١٨

تاريخ ملء الملف: : ٢٠٢٤/٤/١٨

التوقيع :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د رائد حازم حسن

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار فاضل حسين

التاريخ:

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم ومليين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

١. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
٢. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
٣. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
٤. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
٥. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
٦. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
٧. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن اي جهة؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟ كلا

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
			/	متطلبات المؤسسة
			/	متطلبات الكلية
		٢٨	١٣	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

٧ . وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
نظري	عملي			
٢		مدارس النحو وتيسيره		٢٠٢٣-٢٠٢٤ / ماجستير لغة

٨ . مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١أ . الاطلاع على دعوة بعض العلماء لتجديد النحو.</p> <p>٢أ . التفريق بين العوامل والمعمولات.</p> <p>٣أ . التفريق بين القياس والاجماع.</p> <p>٤أ . معرفة اهم الكتب والمصادر الخاصة بالمدارس النحوية.</p>	
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	بيان نتائج التعلم ٢ من خلال الية الكتابة .
<p>ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب١ - الإلمام بالموضوعات التأريخية فيما يخص المدارس النحوية.</p> <p>ب٢ - معرفة الآراء المهمة التي انفرد بها بعض العلماء .</p> <p>ب٣ - تمكين الطالب من فهم نظرية العامل.</p>	
القيم:	
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣ رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
<p>المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.</p>	
مخرجات التعلم ٤	بيان نتائج التعلم ٤

ج- مهارات التفكير ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث	طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.
● النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الأساسية لمادة المدارس النحوية وكيفية تطويرها ونشأتها.

١٠. طرائق التقييم

- ١- التقارير .
- ٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- ٣- البحوث.
- ٤- الامتحانات التحريرية .
- ٥- الاسئلة الشفوية

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس: أ.م.د. أحمد عكاب داحور

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد	لغة عربية	النحو والدلالة	/ مهارات نحوية	\ نعم	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات للتعلم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة
بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- ١د - مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- ٢د - مهارة التحليل والمناقشة .
- ٣د - مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- ٤د - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش ، الامتحانات ،
عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٢. معيار القبول

- ١- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في آداب اللغة العربية .

٢- حسب خطة القسم.

٣- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.

٤- خطة الوزارة .

٥- رغبة الطالب.

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى			
	ج٤	ج٣	ج٢	ج١	ب٤	ب٣	ب٢	ب١					أ٤	أ٣	أ٢
	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مدارس نحوية	ماجستير

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر:					
مدارس النحو وتيسيرة					
٢. رمز المقرر:					
٣. الفصل / السنة :					
الاول للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
٢٠٢٤/٤/١٨					
٥. أشكال الحضور المتاحة:					
حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: ٢					
عدد الوحدات: ٤ وحدة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.م.د. أحمد عكاب داحور الأيميل: adahoor1979@tu.edu.iq					
٨. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية:					
<ul style="list-style-type: none"> • تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن تاريخ المدارس النحوية. • اطلاع الطلبة على الخلاف بين المدرسة البصرية والمدرسة الكوفية في المصطلح والمنهج والمسائل . • تمكين الطلبة من معرفة نظرية العامل وتأثيرها . 					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٩-١١	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	٩-١١	فهم الموضوع	القول في التجديد والتيسير	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

الاسبوع الثالث	١١-٩	الفهم والتحليل	المراحل التي مر بها النحو العربي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع	١١-٩	الفهم والتحليل	عبدالله ابن اسحاق الحضرمي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس	١١-٩	الفهم والتحليل	عيسى بن عمر الثقفي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السادس	١١-٩	الفهم والتحليل	ابو عمرو بن العلاء	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع السابع	١١-٩	الفهم والتحليل	الخليل بن احمد الفراهيدي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثامن	١١-٩	الفهم والتحليل	سيبويه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع التاسع	١١-٩	الفهم والتحليل	نظرية العامل	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع العاشر	١١-٩	الفهم والتحليل	ابن مضاء القرطبي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الحادي عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	الزمخشري وموقفه من التيسير	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	خلف الاحمر وموقفه من التيسير	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثالث عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	موقف العلماء من السماع والتعليل والقياس	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الرابع عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	المدرسة الاندلسية وتأثيرها في النحو	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الخامس عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

١١. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: ٢٠.

البحوث: ١٠.

الامتحان النهائي : ٧٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) لا يوجد كتاب منهجي محدد .

المراجع الرئيسية (المصادر) المدارس النحوية : د. شوقي ضيف ، النحو العربي مذاهبه

وتيسيره:د.مجهد جيجان واخرون	
المدارس النحوية : د. خديجة الحديثي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
لايوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

أ.م.د. أحمد عكاب داحور
استاذ المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب.

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه/لغة عربية /أدب

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه فلسفة في اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٤/٣/٣١

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٣/٣١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.د. نزار فاضل حسين

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د. رائد حازم حسن

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان ينكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيب الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم ومليين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

- ١- تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
- ٢- التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
- ٣- تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
- ٤- تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
- ٥- تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
- ٦- التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
- ٧- تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			

			/	متطلبات الكلية
		٢٨	١٣	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياري .

٧ . وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	٢	نظريات نقدية قديمة		٢٠٢٣-٢٠٢٤ الدكتوراه

٨ . مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان	أ- الأهداف المعرفية ١١. التعريف بمادة النظريات النقدية القديمة . ٢١. نشأة النقد العربي القديم من العصر الجاهلي وصولا الى العصر العباسي. ٣١. النظريات النقدية القديمة : نظرية الطبع و الصنعة / نظرية المحاكاة/ نظرية الشعرية. ٤١. معرفة اهم القضايا التي وقف عندها النقاد القدامى في الثقافة اليونانية وكيفية انتقالها الى الثقافة العربية
--	---

المهارات

بيان نتائج التعلم ٢ من خلال الية الكتابة	مخرجات التعلم ٢ ب - الأهداف مهاراتيية الخاصة بالمقرر. ١ - الإلمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للنظرية. ٢ - الإلمام بالنظريات النقدية ومكوناتها. ٣ - تمكين الطالب من فهم قضايا النقد القديم واساسياتها.
بيان نتائج التعلم ٣ رغبة الطالب في التعلم والمشاركة	مخرجات التعلم ٣ المشاركات والواجبات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، المناقشة في المحاضرات، الاختبارات الصفية.

القيم

بيان نتائج التعلم ٤ طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة	مخرجات التعلم ٤ ج- مهارات التفكير
--	--------------------------------------

	<p>ج ١ - الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور.</p> <p>ج ٢- القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة.</p> <p>ج ٣- اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة .</p> <p>ج ٤- القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات.</p> <p>ج ٥- تنمية قدرات الطلبة على فهم النظريات النقدية القديمة ومعرفة عناصرها وتوظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.</p>
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥

. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

١٠. طرائق التقييم

١- التقارير .
٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
٣- البحوث.
٤- الامتحانات التحريرية
٥- الاسئلة الشفوية

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
عام	خاص			ملاك	محاضر		
استاذ مساعد	لغة عربية	ادب ما قبل الاسلام	مهارات نقدية	/			

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليمهم على اليةلقاء المحاضرة وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

١- مهارة التعليم الذاتي والاتصال

٢- مهارة التحليل والمناقشة .

٣- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.

د - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٢. معيار القبول

- ١- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .
- ٢- حسب خطة القسم.
- ٣- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.
- ٤- خطة الوزارة .
- ٥- رغبة الطالب.

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات								المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
	١ ج	٢ ج	٣ ج	٤ ج	١ ب	٢ ب	٣ ب	٤ ب	١ أ	٢ أ	٣ أ	٤ أ				
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/			

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
نظريات نقدية قديمة					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
الاول للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤/٣/٣١					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: ٢					
عدد الوحدات: ٤					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أم.د. ميلاد عادل جمال			الأيمل: melad.adil@tu.edu.iq		
٨. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> الإلمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للنظرية. الإلمام بالنظريات النقدية ومكوناتها. تمكين الطالب من فهم قضايا النقد القديم وأساسياتها 		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات متابعة مدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٩-١١	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريية
الاسبوع الثاني	٩-١١	فهم الموضوع	معنى النظرية النقدية لغة واصطلاحا	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريية

الاسبوع الثالث	١١-٩	الفهم والتحليل	نشأة النقد في العصر الجاهلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الرابع	١١-٩	فهم والتحليل	النقد الفني في كتاب طبقات فحول الشعراء	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس	١١-٩	الفهم والتحليل	نظرية التخيل والمحاكاة واثرها في تشكيل النص الشعري	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس	١١-٩	الفهم والتحليل	قضية الطبع و الصنعة في النقد القديم	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع	١١-٩	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الاول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الثامن	١١-٩	الفهم والتحليل	النظرية الشعرية عند عبد القاهر الجرجاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع التاسع	١١-٩	الفهم والتحليل	قضايا نقدية في كتاب الكامل للمبرد	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع العاشر	١١-٩	الفهم والتحليل	النظرية الشكلية عند الجاحظ	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	قضية المذهب الشعري	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة
الاسبوع الثاني عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	نظرية عمود الشعر	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة
الاسبوع الثالث عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	النقد في كتاب عيار الشعر	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة
الاسبوع الرابع عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	مناقشة البحوث	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة
الاسبوع الخامس عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	المحاضرة والمناقشة

١١. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: ١٠.

البحوث: ١٠.

التقارير والحضور اليومي: ١٠.

الامتحان النهائي : ٧٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

لا يوجد كتاب منهجي محدد

المراجع الرئيسية (المصادر)

طبقات فحول الشعراء لابن سلام
الشعر والشعراء لابن قتيبة
منهاج البلغاء و سراج الأدياء حازم القرطاجني
دلائل الاعجاز عبد القاهر الجرجاني
البيان والتبيين الجاحظ
الكامل للمبرد

<p>قضايا النقد الأدبي في مقدمة كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة، د. محمد نوارج</p> <p>اصول العلاقة بين البلاغة والنقد القديم حتى نهاية القرن الرابع الهجري ،حسين الأسود</p> <p>الصنعة الشعرية من منظور النقد العربي القديم رامي جميل</p> <p>تجليات الثقافة اليونانية في النقد العربي القديم محمد بوشقور</p> <p>مجلة فصول</p> <p>مجلة الأقلام</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

أ.م.د. ميلاد عادل جمال
أستاذة المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آداب لغة عربية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/4/18

تاريخ ملء الملف: : 2024/4/18

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

اسم رئيس القسم: أ.م.د. رائد حازم حسن

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
6. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	13	28		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

7 . وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
2023-2024 / المرحلة الثالثة		النقد العربي القديم	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1 من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
الأهداف المعرفية 1. التعريف بمادة النقد العربي القديم. 2. نشأة النقد . 3. انواع النظريات النقدية: طبقات ابن سلام/ عمود الشعر لابن طباطبا/ نظرية النظم للجرجاني. 4. معرفة اهم القضايا التي وقف عندها علماء النقد.	
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2 من خلال الية الكتابة .
الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر . ب1 . الألمام بالدلالة اللغوية والاصطلاحية للنقد. ب2 . الألمام بعناصر النقد ومكوناته ونظرياته. ب3 . تمكين الطالب من فهم قضايا النقد و اساسياته.	
القيم:	
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3 رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	

مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4 طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة.
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

10. طرائق التقييم

- 1- التقارير .
- 2- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- 3- البحوث.
- 4- الامتحانات التحريرية .
- 5- الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية والاسلامي	الأدب الجاهلي	مهارات نقدية	١	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- 1- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- 2- مهارة التحليل والمناقشة .
- 3- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- 4 -استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ،

عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

12. معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .
- 2- حسب خطة القسم.
- 3- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.
- 4- خطة الوزارة .
- 5- رغبة الطالب.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى	
	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4
	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	المرحلة الثالثة

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:				
السرد الحديث				
2. رمز المقرر:				
3. الفصل / السنة :				
الاول للعام الدراسي 2024 /2023				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :				
2024/4/18				
5. أشكال الحضور المتاحة:				
حضوري				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)				
عدد الساعات: 2				
عدد الوحدات: 4 وحدة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد				
الاسم: أ.د نبراس خماس محمد				
الايمل الالكتروني abni2011 @tu.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية:		<ul style="list-style-type: none"> • تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن النقد العربي القديم . • معالجة النصوص النقدية وتحليلها استنادا الى عناصر النقد ومكوناته. • تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النص النقدي ومعرفة مرتكزاته الأساسية . 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات • الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة				

التقييم			التعلم المطلوبة		
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	محاضرة تعريفية	فهم الموضوع	11-9	الاسبوع الاول
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	في المفاهيم والمصطلحات معنى النقد/النقد في عصر ما قبل الإسلام	فهم الموضوع	11-9	الاسبوع الثاني
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	النقد في القرن الأول والثاني للهجرة	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	ابن سلام الجمحي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	ابن قتيبة وقضية الصراع بين القديم والحديث	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الاول	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	ابن طباطبا وعملية الابداع الشعري/الجرجاني ونظرية النظم	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	نقد الشعر عند قدامة بن جعفر	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	ابن رشيق القيرواني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	المرزوقي	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	القرطاجني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	الجرجاني وقضية النظم	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية وشفوية	المحاضرة والمناقشة	مناقشة البحوث	الفهم والتحليل	11-9	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: 10.

البحوث: 10.

التقارير والحضور اليومي: 10.

الامتحان النهائي : 70.

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب .
المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none">• الشعر والشعراء لابن قتيبه• طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي• البديع لابن المعتز• العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده لابن رشيق.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)	<ul style="list-style-type: none">• تاريخ النقد الادبي احسان عباس• النقد الادبي احمد أمين• دراسات في النقد الادبي أحمدكمال زكي• النقد العربي القديم داود سلوم.
المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت	لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.

أ.د نبراس خماس محمد

استاذة المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: دكتوراه لغة عربية /أدب

اسم الشهادة النهائية :دكتوراه فلسفة في اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٤/٣/٣١

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/٣/٣١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم: أ.م.د. رائد حازم حسن

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان ينكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

- ١- تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
- ٢- التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
- ٣- تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
- ٤- تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
- ٥- تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
- ٦- التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
- ٧- تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			

			/	متطلبات الكلية
		٢٨	١٣	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
			لا يوجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧ . وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	٢	بيئات شعرية		٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ الدكتوراه

٨ . مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم ١ - الأهداف المعرفية ١أ . التعريف بمادة البيئات الشعرية . ٢أ . أهمية النقد البيئي في الدراسات القديمة والحديثة . ٣أ . أهم البيئات الشعرية التي احتوت الشعراء من العصر الجاهلي حتى العصر العباسي. ٤أ . معرفة أهم الكتب والمصادر التي تناولت البيئات الشعرية قديما وحديثا .	بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان
المهارات	
مخرجات التعلم ٢ - الأهداف مهاراتي الخاصة بالمقرر . ب١ - الأمام بالدراسات التي اعتنت بالمنهج البيئي. ب٢ - التعرف على بيئات الشعر الجاهلي والاسلامي والاموي والعباسي. ب٣ - تمكين الطالب من تطبيق المنهج البيئي في تحليل النصوص.	بيان نتائج التعلم ٢ من خلال الية الكتابة
مخرجات التعلم ٣ المشاركات والواجبات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، المناقشة في المحاضرات، الاختبارات الصفية	بيان نتائج التعلم ٣ رغبة الطالب في التعلم والمشاركة
القيم	
مخرجات التعلم ٤ - مهارات التفكير	بيان نتائج التعلم ٤ طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة المقررة

ج ١ - الإفادة من المادة العلمية في فهم مجربات الأمور. ج ٢- القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج ٣- اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج ٤- القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج ٥- تنمية قدرات الطلبة على فهم النظرية البيئية ومعرفة عناصرها وتوظيفها توظيفاً صحيحاً في التحليل.	مخرجات التعلم ٥
بيان نتائج التعلم ٥	

٩. استراتيجيات التعلم والتعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.
المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

١٠. طرائق التقييم

- ١- التقارير .
- ٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- ٣- البحوث.
- ٤- الامتحانات التحريرية
- ٥- الاسئلة الشفوية

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد		لغة عربية	ادب ما قبل الاسلام	مهارات نقدية		/	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليمهم على الية اللقاء المحاضرة وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- ١د- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- ٢د- مهارة التحليل والمناقشة .
- ٣د- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- ٤د- استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٢. معيار القبول

- ١- ان يكون الطالب حاصلاً على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .

٢- حسب خطة القسم.
٣- خطة المؤسسة الاكاديمية/ الجامعة.
٤- خطة الوزارة .
٥- رغبة الطالب.
١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
النصوص الأساسية
• كتب المقرر
• أخرى
١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١				
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/				

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
بيئات شعرية					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤/٣/٣١					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: ٢ / عدد الوحدات: ٤					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م.د. ميلاد عادل جمال الأيميل: melad.adil@tu.edu.iq					
٨. أهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن البيئات الشعرية. • تعريف الطلبة على أهم الدراسات والبحوث التي تناولت النقد البيئي . • تمكين الطلبة من معرفة أثر البيئة في نتاج الشاعر. 			اهداف المادة الدراسية		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> • الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد • المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه • واثارة النقاشات • متابعة مدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 			الاستراتيجية		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	١١-٩	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريية
الاسبوع الثاني	١١-٩	فهم الموضوع	تعريف المنهج والنهج البيئي لغة واصطلاحا	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريية
الاسبوع الثالث	١١-٩	الفهم والتحليل	العرب و المنهج	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية

الاسبوع الرابع	١١-٩	الفهم والتحليل	البيئي مسوغات تطبيق المنهج البيئي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس	١١-٩	الفهم والتحليل	الشعر الجاهلي والمنهج البيئي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس	١١-٩	الفهم والتحليل	شعر البيئة الجبلية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع	١١-٩	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الاول	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الثامن	١١-٩	الفهم والتحليل	شعر البيئة المدنية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع التاسع	١١-٩	الفهم والتحليل	شعر البيئة السهلية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع العاشر	١١-٩	الفهم والتحليل	المحاكاة في الشعر الجاهلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	بيئات الشعر الاسلامي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الثاني عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	بيئات الشعر الاموي، النجد، الشام العراق	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الثالث عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	بيئات الشعر العباسي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الرابع عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	مناقشة البحوث	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس عشر	١١-٩	الفهم والتحليل	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة والمناقشة	اسئلة شفوية وتحريرية

١١. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: ١٠.

البحوث: ١٠.

التقارير والحضور اليومي: ١٠.

الامتحان النهائي: ٧٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد كتاب منهجي محدد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
بيئات الشعر الجاهلي د. حسين عطوان تاريخ الادب الجاهلي والاسلامي طه حسين التطور والتجديد في الشعر الاموي د. شوقي ضيف الشعر في بغداد حتى نهاية القرن الثالث الهجري احمد عبدالستار الجواري الحياة الادبية في البصرة حتى نهاية القرن الثاني الهجري احمد كمال زكي	المراجع الرئيسة (المصادر)
الادب وعلم البيئة تجربة في النقد البيئي وليام روكيرت اهمية النقد البيئي في الدراسات النقدية محمد ابو الفضل بدران النقد البيئي الرؤية والتطبيق عوف فريد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)

النقد البيئي سلمان زين الدين النقد البيئي مفاهيم وتطبيقات مجموعة مؤلفين	
لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

أ.م.د. ميلاد عادل جمال
أستاذة المادة

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: ماجستير لغة عربية / لغة

اسم الشهادة النهائية : ماجستير لغة عربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٤/٣/٢٧

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٣/٢٧

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار فاضل حسين

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د. رائد حازم حسن

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م. خالد ارحيل شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية.

٢. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم ومليين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى تامين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

٣. اهداف البرنامج

١. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين
٢. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
٣. تطوير برامج الدراسة الاولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
٤. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
٥. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.
٦. التعاون مع المؤسسات الاكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
٧. تعزيز بناء ثقافة وطنية اساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الامن المجتمعي.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	١٣	٢٨		
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن أن تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

٧ . وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
٢٠٢٣-٢٠٢٤ / ماجستير		دراسات بلاغية	٢	

٨ . مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١ من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.
<u>الأهداف المعرفية</u> - التعرف على أسلوب عبد القاهر الجرجاني في عرض نظرية النظم . - اطلاع الطلبة على أهم كتاب في البلاغة وهو كتاب دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني .	
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	بيان نتائج التعلم ٢ من خلال الية الكتابة .
<u>الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر .</u> ب ١ – الإلمام بمهارات علم المعاني الحاصلة في مجال البلاغة . ب ٢ – تمكين الطالب من فهم نظرة عبد القاهر الجرجاني لمباحث علم المعاني.	
القيم:	
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣ رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.
المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	
مخرجات التعلم ٤	بيان نتائج التعلم ٤ طريقة تفكير الطالب ومدى فهمه للمادة
ج- مهارات التفكير	

المقررة.	ج - 1 الإفادة من المادة العلمية في فهم مجريات الأمور. ج - 2 القدرة على التعامل مع المستجدات الطارئة. ج - 3 اختيار الحل الأمثل من بين الحلول والخيارات المتاحة . ج - 4 القدرة على القيادة والتصدي لمواجهة التحديات. ج - 5 تنمية قدرات الطلبة على تحليل النصوص السردية ومعرفة عناصرها وكيفية استخراجها من النصوص وتوظيفها توظيفا صحيحا في التحليل.
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

- المناظرات والمقابلات الشفهية والتحريرية

١٠. طرائق التقييم

- ١- التقارير .
- ٢- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي .
- ٣- البحوث.
- ٤- الامتحانات التحريرية .
- ٥- الاسئلة الشفوية

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس : أ.د. محمد خليل إبراهيم

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ	لغة عربية	البلاغة والتحقيق	مهارات بلاغية	نعم	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

يتم اشراك اعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزائرين في المحاضرات لتعليم على الية الالقاء وكيفية مناقشة الطلبة بمحتوى المادة المقررة .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

- ١- مهارة التعليم الذاتي والاتصال
- ٢- مهارة التحليل والمناقشة .
- ٣- مهارة إدارة الأفراد وتحفيزهم.
- ٤ - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والقدرات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات ، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٢. معيار القبول

- ١- ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة البكالوريوس في اداب اللغة العربية .

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: دراسات بلاغية					
٢. رمز المقرر:					
٣. الفصل / السنة :					
الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
٢٠٢٤/٣/٢٧					
٥. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات: ٢					
عدد الوحدات: ٤ وحدة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) لا يوجد					
الاسم: أ.د محمد خليل ابراهيم الأيميل: Mohammed.kh@tu.edu.iq					
٨. أهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> التعرف على أسلوب عبد القاهر الجرجاني في عرض نظرية النظم . اطلاع الطلبة على أهم كتاب في البلاغة وهو كتاب دلائل الإعجاز للجرجاني . 					اهداف المادة الدراسية:
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات 					الاستراتيجية
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	١١-٩	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
الاسبوع الثاني	١١-٩	فهم الموضوع	القول في التقديم والتأخير	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

شفوية					
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	الفرق بين تقديم الفعل وتقديم الفاعل في الاستفهام	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الثالث
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	التقديم في الخبر المنفي والتقديم في الخبر المثبت	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الرابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	تقديم (مثل) و(غير)	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الخامس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	تقديم النكرة في الخبر	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع السادس
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الاول	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع السابع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	القول في الحذف	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الثامن
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	باب الفصل والوصل	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع التاسع
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	فروق في الخبر	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع العاشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	فروق الخبر المثبت والمنفي	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	فروق في أدوات القصر	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	معنى المعنى	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة تحريرية شفوية	المحاضرة والمناقشة	مناقشة البحوث	الفهم والتحليل	١١-٩	الاسبوع الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

الامتحان الشهري: ٢٠.

البحوث: ١٠.

الامتحان النهائي : ٧٠.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) لا يوجد كتاب منهجي محدد .

المراجع الرئيسية (المصادر) • دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني.

<ul style="list-style-type: none"> • مفتاح العلوم للسكاكي. • التلخيص للقزويني. • الإيضاح للقزويني. • شروح التلخيص / مجموعة مؤلفين. 	
<ul style="list-style-type: none"> • علم المعاني لبيسوني عبد الفتاح. • علم المعاني لعبد العزيز عتيق. • جواهر البلاغة للسيد أحمد الهاشمي. • علوم البلاغة لأحمد مصطفى المراغي. 	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية هي المذكورة اعلاه.</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

أ.د محمد خليل ابراهيم
استاذ المادة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد للعام الدراسي 2023-2024

الجامعة : تكريت

الكلية /المعهد : الآداب

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / /

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي	مناهج مفسرين
4. اسم الشهادة النهائية	بكابوريوس
5. النظام الدراسي	النظام السنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
8. تاريخ إعداد الوصف	2023 / 10 / 5
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن نشأة علم التفسير .	
2- الاطلاع على الإرث اللغوي الذي خلفه لنا المفسرون.	
3- متابعة مناهج المفسرين والاستفادة من المسائل اللغوية والنحوية فيها.	

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

أ- الأهداف المعرفية

1. التعريف بمادة مناهج المفسرين.
2. نشأة مناهج المفسرين القديمة وصولاً إلى مناهج المفسرين الحديثة.
3. أقسام مناهج المفسرين بالأثر وبالرأي والتفسير اللغوية
4. معرفة أهم القضايا التي وقف عندها العلماء في مناهج المفسرين.

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 – الكيفية التي كان عليه التفسير في بداية نشأته.
- ب2 – الكيفية التي أصبح عليها مناهج المفسرين بعد تطوره بشكله النهائي.
- ب3 – تمكين الطالب من فهم أنواع مناهج المفسرين ومضامينه.

طرائق التعليم والتعلم

اللقاء المحاضرة ومناقشة ما ورد في الكتاب وتحليلها

طرائق التقييم

التقارير الأسبوعية/ الواجبات / المناقشة/ الامتحانات الشهرية / البحوث

ج-مهارات التفكير

الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث

طرائق التعليم والتعلم

النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الأساسية لمادة مناهج المفسرين وكيفية تطورها ونشأتها

طرائق التقييم

التقارير الأسبوعية/ الواجبات / المناقشة/ الامتحانات الشهرية / البحوث

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، من اجل تعليم الطالب كيفية التعامل مع المسائل اللغوية في كتب التفسير.

طرائق التعليم والتعلم

النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الاساسية لمادة مناهج المفسرين وكيفية تطورها ونشأتها

طرائق التقييم

11.بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
الثانية		مناهج المفسرين	30
		عملي	

12.التخطيط للتطور الشخصي

- أ- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد
- ب- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات
- ت- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

خطة القسم: الامتحان التنافسي / المعدل / قنوات القبول.

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكتاب المنهجي
- المصادر الأساسية والثانوية المحددة من قبل استاذ المادة وما تتم الإشارة إليها اثناء المحاضرة.
- الرسائل والاطاريح الاكاديمية .
- .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الاهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مناهج المفسرين	الثالثة	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت/ كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مناهج المفسرين
4. البرامج التي يدخل فيها	تعليمية
5. أشكال الحضور المتاحة	حضوري
6. الفصل / السنة	سنوي
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/10/5
9. أهداف المقرر	
1- تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس مناهج المفسرين ومدى أهميتها في اللغة.	
2- معالجة الظواهر الاجتماعية عن طريق معرفة علماء التفسير و اخلاقهم وطلبهم للعلم	
3- تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم وتطبيق مناهج المفسرين.	

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

أ- الأهداف المعرفية

1. التعريف بمادة مناهج المفسرين.

2. نشأة التفسير وصولاً إلى مادة مناهج المفسرين الحديث.

3. الأنواع بمادة مناهج المفسرين : الفقهية / اللغوية

4. معرفة أهم القضايا التي وقف عندها الكتاب العرب في كتابة بمادة مناهج المفسرين ي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

ب1 -

ب2 -

ب3 -

ب4 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1 -

ج2 -

ج3 -

ج4 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1-
- د2-
- د3-
- د4-

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

12. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير، ...)
	ب- المراجع الألكترونية ، مواقع الأنترنت

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

--

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية الاداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني : ماجستير

اسم الشهادة النهائية : ماجستير

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ إعداد الوصف : 2024/2 /1

تاريخ ملء الملف : 2024/2/1

التوقيع :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

2. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

3. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج او المؤسسة تحقيقه.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
				متطلبات المؤسسة
				متطلبات الكلية
				متطلبات القسم
				التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

10. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
عام	خاص			ملاك	محاضر	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

12. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :						
دراسات معجمية قرآنية لغوية						
2. رمز المقرر :						
م. ق دراسات عليا						
3. الفصل / السنة :						
الفصل الثاني / 2023-2024						
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :						
2023/9/28						
5. أشكال الحضور المتاحة :						
حضور						
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) :						
45 ساعة						
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)						
الاسم: محمد عزيز علي الأيميل: mohammed1974@tu.edu.iq						
8. اهداف المقرر						
<ul style="list-style-type: none"> • بيان أهمية هذا العلم ومناهج العلماء في دراسة الدلالة والتفريق بين منهج النحويين والأصوليين . • التعرف على دلالات الألفاظ عند النحويين والاصوليين . • التعرف على علم النحو وصلته بعلم أصول الفقه من خلال دراسة مبحث الدلالات 					اهداف المادة الدراسية	
9. استراتيجيات التعلم والتعليم						
التعليم المدمج (حضورى + الكتروني)					الاستراتيجية	
10. بنية المقرر						
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	
الأول	3	الدلالة بين النحويين والاصوليين	تعريف الحكم في الاصطلاح والحكم الشرعي عند الاصوليين	محاضرات تقاسية مع اسئلة	اسئلة تقاسية وواجبات يومية	
الثاني	3	النفى والنهي بين النحويين والاصوليين	تعريف الحكم التكليفي وتقسيماته عند الجمهور	محاضرات تقاسية مع اسئلة	اسئلة تقاسية وواجبات يومية	

			والحنفية			
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف الواجب , الفرق بينه وبين الفرض تقسيماته	دلالة الحقيقة والمجاز	3	الثالث
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف المندوب عند الفقهاء والاصوليين , مراتبه	مفهوم الموافقة والمخالفة	3	الرابع
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريفه الجمهور والحنفية , صيغ التحريم , أقسامه	الادوات النحوية دراسة موازنة	3	الخامس
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف المكروه , حكمه , تعريف المباح , مسائل تتعلق بالإباحة	التأويل بين الاصوليين والنحويين	3	السادس
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف العزيمة والرخصة , أنواع الرخص	الخبر والإنشاء	3	السابع
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف الحكم الوضعي , أقسامه	اثر المصلحة في توجيه الحكم النحوي أصوليا	3	الثامن
امتحان حضوري		امتحان حضوري	امتحان الشهر الأول	امتحان	3	التاسع
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف السبب , تقسيماته	التقديم والتأخير	3	العاشر
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف الشرط , أقسامه	العام والخاص	3	حادي عشر
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	تعريف المانع , أقسامه	المطلق والمقيد	3	ثاني عشر
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	فعل المكلف من حيث القدرة وتعلقه	الحمل على المعنى نحويا وأصوليا , اللقب والعدد نحويا وأصوليا	3	ثالث عشر
اسئلة نقاشية وواجبات يومية	نقاشية مع اسئلة	محاضرات حضورية مباشرة	مراجعة	مراتب المفاهيم في المتشابه , حمل المتشابه على المحكم	3	رابع عشر
امتحان حضوري		امتحان حضوري	امتحان الشهر الثاني	تقييم	3	خامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	مجموعة محاضرات من كتب متفرقة
المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح ابن عقيل / آيات الأحكام للجصاص
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)	كتاب سيويوه , الفروق اللغوية , فقه اللغة للثعالبي , دلائل الإعجاز , جمع الجوامع للسبكي مجلة الفراهيدي , مجلة العلوم الإسلامية - تكريت
المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت	برنامج المكتبة الشاملة , موقع نور العلم , المكتبة المصورة

أ.د. محمد عزيز علي

مدرس المادة